SELECCIÓN **50 ÍTEMS**

1) Considere las palabras que conforman las siguientes oraciones:

I. Del techo, cayeron globos inflados.
II. El perro estaba dormido en la entrada.
III. La violencia no ha tenido lugar en mi vida.
IV. Los directivos han expuesto toda la información.

De las oraciones anteriores, ¿cuál número identifica una que contiene un participio irregular?

A) I
B) II
C) III
D) IV

2) Considere el siguiente fragmento:

El Instituto Costarricense de Electricidad regalará una lámpara fluorescente por cada dos que compren aquellas _____ interesadas en ahorrar energía.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene una palabra compuesta.

A) panaderías
B) instituciones
C) cooperativas
D) asociaciones

DGEC

3) Lea el siguiente fragmento:

Si _____, le darían permiso en su casa.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene una forma verbal conjugada en tiempo pretérito pluscuamperfecto, modo subjuntivo.

A) hiciera lo correcto
B) habría estudiado bastante
C) hubiera terminado temprano
D) hubiere obedecido a sus padres

4) Lea el siguiente fragmento:

Esa mujer _____ mucho dinero en su vestido para la graduación.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior con una forma verbal conjugada en tiempo pretérito perfecto compuesto, modo indicativo.

A) ha gastado
B) había gastado
C) habrá gastado
D) habría gastado

5) Considere el siguiente fragmento:

Los presidentes _____con lo establecido en los programas.

Complete el fragmento anterior con la opción que presenta una forma verbal conjugada en tiempo pretérito pluscuamperfecto, modo indicativo.

A) han cumplido
B) habían cumplido
C) habrán cumplido
D) hubiesen cumplido

DGEC

6) Considere el siguiente fragmento:

Tú _____ a la persona indicada para realizar el trabajo.

Complete el fragmento anterior con la opción que presenta un verbo conjugado en tiempo condicional perfecto, modo indicativo.

A) habrás conocido
B) habrías conocido
C) hubieras conocido
D) hubieres conocido

7) ¿Cuál opción presenta una oración impersonal típica?

A) **Durante el espectáculo, llovieron los aplausos.**

B) **El temblor destruyó todo lo que estaba a su paso.**

C) **Como a las cinco de la tarde, oscureció de repente.**

D) **Luis amanece con dolor de cabeza por la preocupación.**

8) Considere el siguiente fragmento:

En esa universidad se _____.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior como una oración impersonal con se.

A) necesitan profesores calificados
B) matricularon los mejores estudiantes
C) trabaja con esmero en la investigación
D) abrió un nuevo curso de administración

DGEC

9) Considere el siguiente fragmento:

En el concurso de canto _____.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior como una oración impersonal gramatical.

A) hubo muchos problemas
B) exigen demasiados requisitos
C) se escogieron varios finalistas
D) hoy tienen ellos una presentación especial

10) Lea el siguiente fragmento:

Durante la estadía en el pueblo, Antonio sacaba la guitarra _____.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior para formar una oración subordinada adjetiva.

A) solo cuando iba a dormir
B) reluciente e impecable como siempre
C) que su padre le había regalado en la niñez
D) y le cantaba canciones románticas a su novia

11) Lea el siguiente fragmento:

Los países centroamericanos aumentaron las exportaciones este año _____.

Complete el fragmento anterior como un periodo de oraciones coordinadas.

A) mas no alcanzaron la meta propuesta
B) gracias al apoyo de los bancos de la región
C) esperando compensar las pérdidas del año pasado
D) según los ministros de economía reunidos en Méjico

DGEC

12) Lea el siguiente fragmento:

Las nuevas reglas para los inquilinos surgieron _____.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior para formar una oración subordinada circunstancial.

A) hace unas pocas semanas
B) de manera gradual y equitativa
C) cuando más acostumbrados estábamos
D) sin embargo, nada cambió entre los vecinos

13) Considere el siguiente fragmento:

Su vecino _____.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene una oración subordinada adjetiva.

A) encontró el carro que deseaba
B) dijo que solicitará el puesto de ejecutivo
C) hizo el trabajo, sin embargo, no lo presentó
D) cumple con los requisitos, es uno de los seleccionados

DGEC

12) Lea el siguiente fragmento:

Las nuevas reglas para los inquilinos surgieron _____.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior para formar una oración subordinada circunstancial.

A) hace unas pocas semanas
B) de manera gradual y equitativa
C) cuando más acostumbrados estábamos
D) sin embargo, nada cambió entre los vecinos

13) Considere el siguiente fragmento:

Su vecino _____.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene una oración subordinada adjetiva.

A) encontró el carro que deseaba
B) dijo que solicitará el puesto de ejecutivo
C) hizo el trabajo, sin embargo, no lo presentó
D) cumple con los requisitos, es uno de los seleccionados

DGEC

14) Lea el siguiente texto:

«La extinción es inevitable en un mundo cambiante (1): una especie puede extinguirse debido a que su hábitat ha sido destruido involuntariamente (2) o a cambios climáticos desfavorables. Las extinciones se presentan en todo momento (3), pero las tasas de extinción no han sido estables. Se han presentado seis periodos diferentes (4) de extinciones masivas en los últimos 600 millones de años».

¿Cuál de las expresiones subrayadas en el texto anterior corresponde a un grupo verbal?

A) 1
B) 2
C) 3
D) 4

15) Lea el siguiente fragmento:

Es importante que _____ los conocimientos mínimos sobre computación.

Complete el fragmento anterior con la opción que presenta la forma de tratamiento denominado ustedeo.

A) tenga
B) tengas
C) tengás
D) tengamos

DGEC

16) Lea el siguiente fragmento:

Su madre le dijo: «_____».

Complete el fragmento anterior con la opción que presenta la forma de tratamiento llamada voseo.

A) Llevas un traje nuevo
B) Comprá el mejor vestido
C) Aliste el equipaje pronto
D) Medita en los consejos de tu padre

17) Lea el siguiente fragmento:

El hombre _____.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene un participio en función verbal.

A) operado era mi hermano
B) pudo enviar el escrito a la revista
C) apresado fue el culpable de los hechos
D) había trabajado en un barco durante su juventud

18) Lea el siguiente texto:

«Dio el cíclope un fuerte y horrendo gemido, retumbó la roca [...] En oyendo sus voces, acudieron muchos, quien por un lado y quien por el otro, y parándose junto a la cueva le preguntaron qué le angustiaba [...]».

La odisea

Según el texto anterior y la obra, el Cíclope reaccionó debido a que

A) todos los pretendientes habían muerto.
B) la ninfa Calipso lo retuvo en la isla Ogigia.
C) la diosa Circe le dio un potaje mezclado con drogas.
D) Odiseo y sus hombres le clavaron una estaca de olivo en el ojo.

DGEC

19) Lea el siguiente texto:

> **«Llegamos a la isla Eolia, donde moraba Eolo Hipótada, caro a los inmortales dioses [...] Dióme entonces, encerrados en un cuero de un buey de nueve años que antes había desollado, los soplos de los mugidos vientos, pues el Crónida habíale hecho árbitro de ellos, con facultad de quietar o excitar al que quisiera. Y ató dicho pellejo en la cóncava nave con un reluciente hilo de plata, de manera que no saliese ni el menor soplo, enviándome el Céfiro para que soplando [...]».**
>
> ***La odisea***

Según el texto anterior y la obra, los vientos encerrados en el cuero, entregados a Odiseo

A) le permitieron llegar a Ítaca.
B) le ayudaron a poder encontrar a Telémaco.
C) le sirvieron para vengarse de Escila y Caribdis.
D) se escaparon cuando los amigos de Odiseo desataron el odre.

20) Lea el siguiente texto:

> **«Allí Perímedes y Euríloco sostuvieron las víctimas, y yo, desenvainando la aguda espada que cabe al muslo llevaba, abrí un hoyo de un codo por lado; hice a su alrededor libación a todos los muertos, primeramente con aguamiel, luego con dulce vino y a la tercera vez con agua [...]».**
>
> ***La odisea***

Seleccione una característica de la épica griega presente en el texto anterior.

A) Produce un solo efecto en el lector.
B) Prevalece el carácter subjetivo en la narración.
C) Presenta un tono irónico en el abordaje del tema.
D) Narra hazañas llevadas a cabo por personajes heroicos.

DGEC

21) Lea el siguiente texto:

> **«De Managua yo tenía que venirme hasta acá en camión. Vendí todo lo que me quedaba, lo que yo más quería: la silla —la cama no era mía—, el Shakespeare completo, los Griegos, el Método de Stanislavski. Cosas de las que nunca, ni en los momentos más fregados, había querido desprenderme. A mi amigo le di los pesos para la gasolina, porque te diré que amigos que no te cobren la gasolina no te los encontrás en este mundo, y me faltó lo del bus. Tres dólares creo que eran, una miseria, pero vos sabés lo que cuesta ver juntos tres dólares cuando todas tus pertenencias, tus bienes muebles como dicen los abogados, se reducen a un pantalón de franela, un saco color chocolate que te queda nadando, un par de zapatos y una camisa».**
>
> ***La hoja de aire***

Según el texto anterior y la obra, por medio del accionar del protagonista, el código apreciativo del narrador evidencia

A) la evasión consciente de la realidad que le tocó vivir.
B) la evidente despreocupación por su apariencia física.
C) el deseo de escalar, a cualquier costo, un alto nivel económico.
D) el interés primordial que tiene para su vida la dimensión cultural.

DGEC

22) Lea el siguiente texto:

> **«Nadie hubiera pensado, ni lo dijo nadie, que Ángela Vicario no fuera virgen. No se le había conocido ningún novio anterior y había crecido junto con sus hermanas bajo el rigor de una madre de hierro. Aun cuando le faltaban menos de dos meses para casarse, Pura Vicario no permitió que fuera sola con Bayardo San Román a conocer la casa en que iban a vivir, sino que ella y el padre ciego la acompañaron para custodiarle la honra».**
>
> ***Crónica de una muerte anunciada***

¿Cuál característica del género literario novela se muestra en el texto anterior?

A) Presenta predominio de acotaciones.
B) Expone un tema sin la intención de agotarlo.
C) Aunque la trama es ficticia puede basarse en hechos reales.
D) Se caracteriza por la descripción minuciosa de lugares físicos.

DGEC

23) Lea los siguientes textos:

I.	**«Llegó la india con miedo. Como una de esas perras sin dueño que van a robarse una tajada de carne. Tuvo miedo».** ***La sequía***
II.	**«Yo tenía siete años, me dio paludismo y papá resolvió que pasáramos una semana en un clima frío».** ***La hoja de aire***
III.	**«Estaba convencida de ser la más reciente encarnación de Greta Garbo».** ***Greta***
IV.	**«Ti Noel estaba profundamente acongojado por la desaparición de Mackandal ».** ***El reino de este mundo***

¿En cuáles de los textos anteriores se presenta un narrador protagonista?

A) I
B) II
C) III
D) I V

DGEC

24) Lea el siguiente texto:

> **«Una tarde, Leclerc desembarcó en la Tortuga con el cuerpo destemplado por siniestros escalofríos. Sus ojos estaban amarillos. El médico militar que lo acompañaba le hizo administrar fuertes dosis de ruibarbo.**
>
> **Paulina estaba aterrorizada. A su mente volvían imágenes, muy dibujadas, de una epidemia de cólera en Ajaccio [...]».**
>
> ***El reino de este mundo***

En el texto anterior predomina el narrador omnisciente, porque

A) Leclerc narra lo que le aconteció.
B) conoce lo que los personajes piensan.
C) toma en cuenta lo dicho por los personajes.
D) los hechos están narrados en primera persona.

DGEC

25) Lea el siguiente texto:

> **«Este [...] fue el que hurtó a Sancho Panza el rucio [...] determinó cubrirse el ojo izquierdo, acomodándose al oficio de tiritero, que esto y el jugar de manos lo sabía hacer por extremo. [...] Sucedió, pues, que de unos cristianos ya libres que venían de Berbería compró aquel mono, a quien enseñó, que en haciéndole cierta señal, se le subiese en el hombro y le murmurase o lo pareciese, al oído. Hecho esto, antes que entrase en el lugar donde entraba con su retablo y mono se informaba en el lugar más cercano, o de quien él mejor podía, qué cosas particulares hubiesen sucedido en el tal lugar, y a qué personas; y llevándolas bien en la memoria, lo primero que hacía era mostrar su retablo, el cual unas veces era de una historia y otras de otra, pero todas alegres y regocijadas y conocidas. Acabada la muestra, proponía las habilidades de su mono, diciendo al pueblo que adivinaba todo lo pasado y lo presente, pero que en lo de por venir no se daba maña».**
>
> ***El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha***

Según el mundo mostrado en la obra y en el texto anterior, quien había robado el rucio a Sancho y tenía el oficio de titiritero era

A) Cardenio, quien por mal de amores vagaba errante por Sierra Morena.
B) Pedro Pérez, graduado en Sigüenza, pueblo de donde era don Quijote.
C) Sansón Carrasco, joven bachiller que se disfrazaba de caballero andante.
D) Ginés de Pasamonte, uno de los galeotes liberado por don Quijote en Sierra Morena.

DGEC

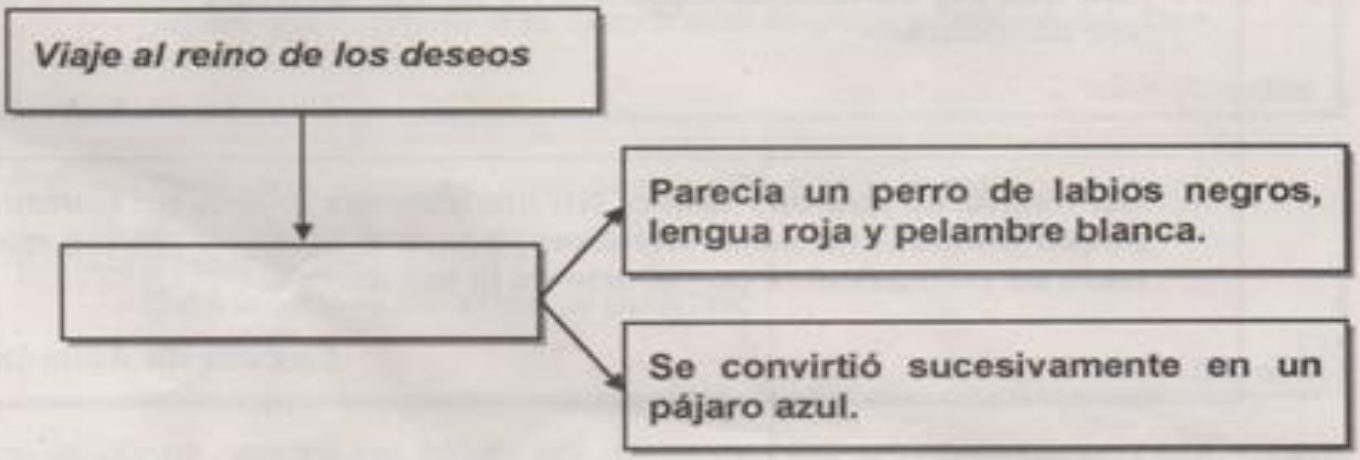
26) Lea el siguiente texto:

> **«Tenía un vestido de gasa muy corto, zapatos de charol y la cabeza llena de colochos, y cuando comenzó a bailar entonces sí que creí de veras que estaba en un castillo. Si cuando daba vueltas parecía una nube de algodón de azúcar, de ese que se va formando en la maquinita, sólo que la nube no era rosada sino azul.**
> **Al día siguiente al desayuno le propuse que si quería jugar conmigo. Salimos de la mano por el camino de tierra y ella corría más ligero y cuando trepé la loma ya estaba dentro de un potrero buscando algo».**
>
> ***La hoja de aire***

Según el texto anterior y la obra, ¿qué buscaba Teresa para regalarle a Alfonso?

A) Unas flores
B) Dos lagartijas
C) Una hoja de aire
D) Los gallos del Castillo

27) Observe el siguiente esquema:

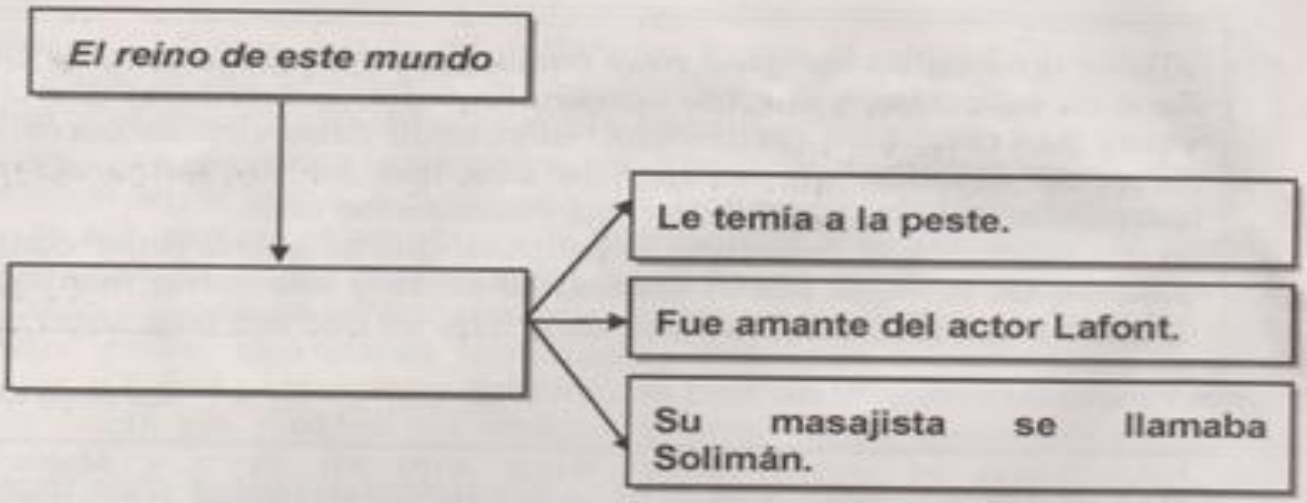


Complete el esquema anterior con el nombre del personaje correspondiente.

A) Kunko
B) Mimbo
C) Tremolán
D) Orellabac

DGEC

28) Observe el siguiente esquema:



Complete el esquema anterior con el nombre del personaje correspondiente.

A) María Luisa
B) Paulina Bonaparte
C) Mademoiselle Atenais
D) Mademoiselle Floridor

29) Lea los siguientes textos:

I.	**«Sé que me acusan de soberbia , y tal vez de misantropía, y tal vez de locura».** ***La casa de Asterión***
II.	**«El hecho es que soy único. No me interesa lo que un hombre pueda transmitir a otros hombres; como el filósofo, pienso que nada es comunicable por el arte de la escritura».** ***La casa de Asterión***

¿Qué tipo de narrador predomina en los textos anteriores, según el orden respectivo?

A) I Testigo – II Testigo
B) I Protagonista – II Testigo
C) I Testigo – II Protagonista
D) I Protagonista – II Protagonista

DGEC

30) Lea el siguiente texto:

> **«Llegó la india con miedo. Como una de esas perras sin dueño que van a robarse una tajada de carne. Tuvo miedo.**
> **Y el indio sin moverse.**
> **La mujer tragó un puñado de valor y se lo contó todo. Se lo dijo en una sola frase, y esperó el efecto».**
>
> ***La sequía***

¿Qué tipo de espacio predomina en el texto anterior?

A) Político
B) Religioso
C) Educativo
D) Sicológico

31) Lea los siguientes textos:

> **I. «—Me gustaría que te quedaras con el Niñito, para que me lo cuides, Eva.**
> **—Usted no piensa morirse, no me haga pasar esos sustos.**
> **—Tienes que ponerlo a la sombra, si le pega el sol se derrite».**
>
> ***Clarisa***

> **II. «—Disculpa, querido, solo deseo avisarte que me voy a morir.**
> **—¿Cuándo?**
> **— El viernes.**
> **— Está bien —y no abrió la puerta».**
>
> ***Clarisa***

Según el orden respectivo, ¿qué tipo de estilo predomina en los textos anteriores?

A) I Directo – II Directo
B) I Indirecto – II Directo
C) I Directo – II Indirecto
D) I Indirecto – II Indirecto

DGEC

32) Lea los siguientes versos:

> **«Contigo nace joven**
> **el universo.**
> **Eres árbol, —su alta copa ardiendo arriba—,**
> **su savia como un río puesto en pie».**
>
> ***Poema III***

¿Cómo se denomina la figura literaria presente en el último verso del texto anterior?

A) Encabalgamiento
B) Metáfora
C) Anáfora
D) Símil

33) Lea los siguientes versos:

> **«Serán tal vez los potros de bárbaros atilas;**
> **o los heraldos negros que nos manda la Muerte».**
>
> ***Los heraldos negros***

Según la métrica poética, los versos anteriores reciben el nombre de

A) alejandrinos.
B) endecasílabos.
C) dodecasílabos.
D) tredecasílabos.

DGEC

34) Lea la siguiente estrofa:

«Mañana
con las mismas agujas
con las mismas puntadas
con el mismo hilo
con toda mi voluntad».

Penélope

¿Qué nombre recibe la figura de construcción que se presenta en la estrofa anterior?

A) Anáfora
B) Hipérbaton
C) Reiteración
D) Prosopopeya

35) Lea la siguiente estrofa:

«Son pocos; pero son... Abren zanjas oscuras
en el rostro más fiero y en el lomo más fuerte.
Serán tal vez los potros de bárbaros atilas;
o los heraldos negros que nos manda la Muerte».

Los heraldos negros

¿Qué nombre recibe la figura de construcción presente en la estrofa anterior?

A) Anáfora
B) Metáfora
C) Prosopopeya
D) Encabalgamiento

DGEC

36) Lea los siguientes versos:

> **«Son las caídas hondas de los Cristos del alma,**
> **de alguna fe adorable que el Destino blasfema.**
> **Esos golpes sangrientos son las crepitaciones**
> **de algún pan que en la puerta del horno se nos quema».**
>
> ***Los heraldos negros***

Los versos anteriores presentan rima

A) asonante en todos los versos.
B) consonante en todos los versos.
C) asonante solo en los versos impares.
D) consonante solo en los versos pares.

37) Lea los siguientes versos:

> **«Llegas como el secreto ejército del viento**
> **que descarga su golpe arrebatando**
> **y sin cesar girando».**
>
> ***Poema III***

En los versos del texto anterior está presente la figura de construcción llamada

A) símil.
B) anáfora.
C) reiteración.
D) encabalgamiento.

DGEC

38) Lea los siguientes versos:

> **«Sus olas van llegando. Un mar continuo, sin final, aplaca**
> **la sed del arenal o mundo. Y ellos**
> **son aguas lentas, más seguras,**
> **y quieren**
> **como la arena besa a quien la arrasa».**
>
> ***Los jóvenes***

¿Qué nombre recibe la figura literaria presente en el verso subrayado anteriormente?

A) Símil
B) Anáfora
C) Hipérbole
D) Reiteración

39) Lea los siguientes versos:

> **«Eso sucede aún**
> **en todo el mundo**
> **no son los pies que atan**
> **es la mente, Carole,**
> **y hay mujeres que aceptan**
> **y mujeres que no».**
>
> ***En la playa***

¿Qué nombre recibe la figura de construcción presente en los versos anteriores?

A) Anáfora
B) Metáfora
C) Hipérbole
D) Reiteración

DGEC

40) Lea el siguiente texto:

Mauricio
«¿Quién había dicho que estaba débil mi vieja? Todavía hay fuerza en estas manos tan delgadas.
(*Se las besa*)

Abuela
Déjame que te vea. Mis manos ya no me ayudan mucho, pero recuerdan, recuerdan.
(*Le contempla largamente*).
¡Qué cambiado estás mi muchachote!

Mauricio
Son veinte años, abuela. Una vida.

Abuela
¡Qué importa ya! Ahora es como volver a abrir un libro por la misma página. A ver... Un poco más claros los cabellos».

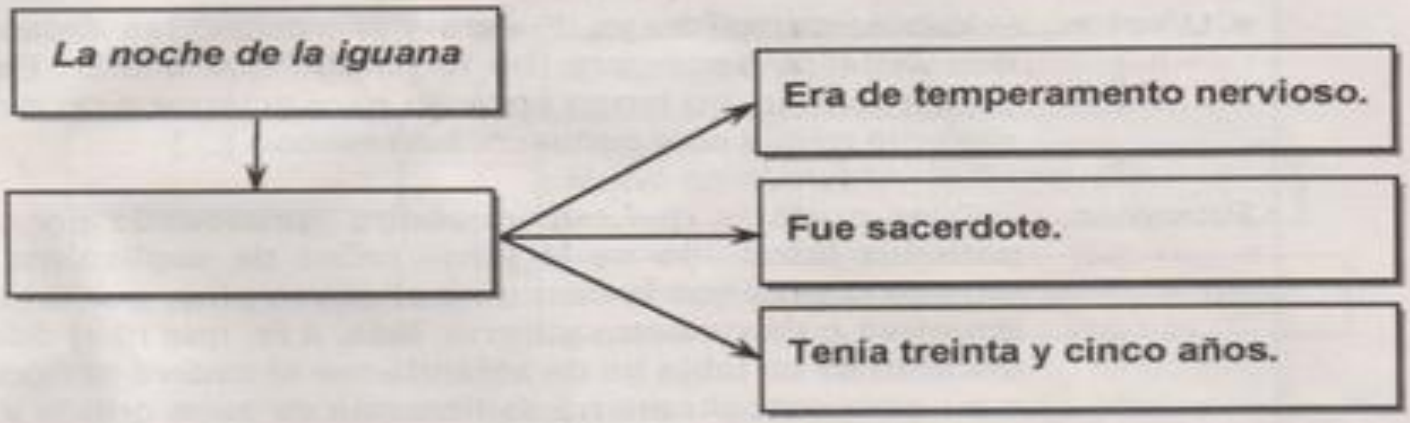
Los árboles mueren de pie

Según el texto anterior y la obra, Mauricio deseaba que a pesar de todo la abuela

A) continuara creyendo en la farsa.
B) aceptara irse con él para la institución que dirigía.
C) se tranquilizara y recuperara pronto la salud por completo.
D) lo perdonara por haberse ausentado tanto tiempo de la casa.

DGEC

41) Observe el siguiente esquema:



Seleccione la opción que completa el esquema anterior con el nombre del personaje correspondiente.

A) Hank
B) Pedro
C) Shannon
D) Jake Latta

DGEC

42) Lea el siguiente texto:

«Hefestos. **—Habéis cumplido ya, Fuerza y Violencia, las órdenes que Zeus os encargara; no hay nada que añadir. Pero yo, en cambio, no tengo corazón para amarrar a un dios, pariente mío, a este peñasco, borrascoso [...]**

Prometeo. **—Pues por más que me encuentro aprisionado por tan potentes lazos –yo os lo juro– habrá de suplicarme el dios de dioses que le descubra el nuevo plan, que un día intentará quitarle cetro y trono. Más, a fe, que ni el dulce encanto de su labia ha de ablandarme ni cederé tampoco a su amenaza. ¡Antes ha de librarme de esos grillos y la pena pagarme de su ultraje!»**

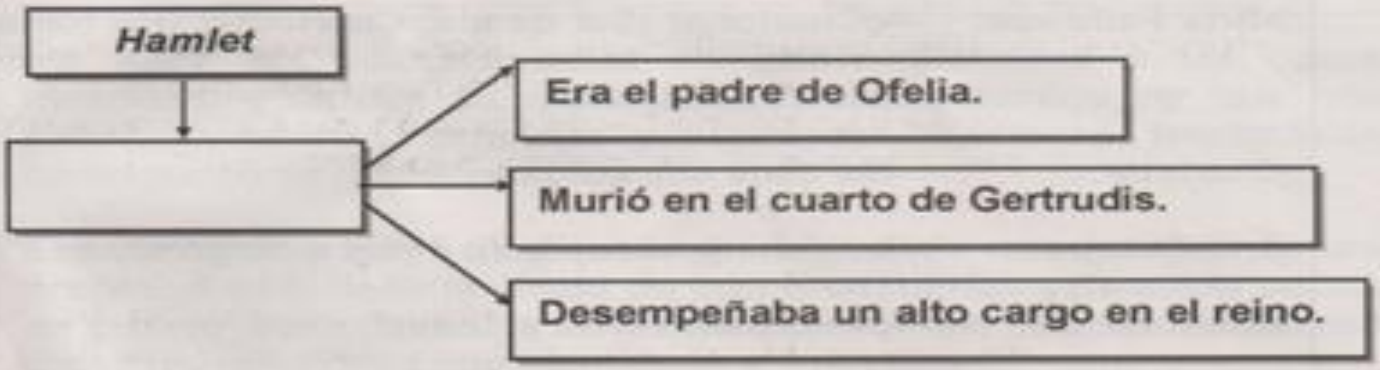
Prometeo encadenado

Según el texto anterior, Prometeo, ante su situación, mostró una actitud de

A) intransigencia ante la cólera inflexible de Zeus.
B) incertidumbre, pues no sabía cómo podría librarse.
C) arrepentimiento por el favor que hizo a los hombres.
D) rebeldía, dado que podía demostrarle a Hefestos su inmortalidad.

DGEC

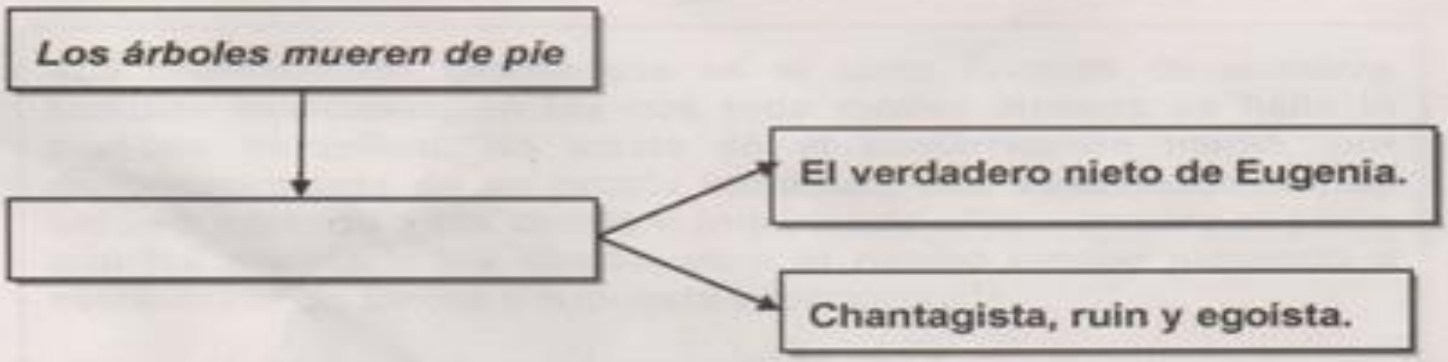
43) Observe el siguiente esquema:



Complete el esquema anterior con el nombre del personaje correspondiente.

A) Laertes
B) Claudio
C) Polonio
D) Horacio

44) Observe el siguiente esquema:



Complete el esquema anterior con el nombre o apodo del personaje correspondiente.

A) El Pastor
B) Mauricio
C) El Otro
D) Balboa

DGEC

45) Lea el siguiente texto:

«Srta Fellowes: **—¡Charlotte! ¡Sal de ahí, Charlotita! (Ha tomado a Charlotte *de la muñeca*). ¿Qué valor tiene tu palabra? ¿Ninguno? [...]**

Charlotte: **—Me tiene sin cuidado. [...]**

Srta Fellowes: **—A mí me preocupa. Yo estoy a cargo tuyo.**

Charlotte: **—¡No quiero volver a Texas!**

Srta Fellowes : **—Sí, quieres y volverás».**

La noche de la iguana

Según el texto anterior y la obra, la Srta Fellowes deseaba que Charlotte regresara a Texas para que

A) continuara con sus estudios.
B) se reconciliara con sus padres.
C) se alejara de Lawrence Shannon.
D) tuviera una nueva oportunidad laboral.

DGEC

46) Lea el siguiente texto:

> **«El valor del nombre radica en que proporciona a las cosas identidad, y facilita su manipulación, en el sentido de que nos permite evocarlas, definirlas y establecer relaciones, tomándolas como punto de referencia.**
>
> **Este fenómeno cobra mayor relevancia cuando se trata del nombre propio, el cual tiene la virtud de proporcionarnos existencia social, en cuanto que constituye el núcleo a partir del cual se establecen todas las relaciones que identifican al individuo».**
>
> ***La palabra crea objetos***

La obra del texto anterior pertenece al género ensayo porque

A) es narrativa.
B) tiene contenido ideológico.
C) presenta pocos personajes.
D) requiere de elementos decorativos: luces, vestuario y otros.

47) Lea el siguiente texto:

> **«La murmuración despiadada es el tema favorito de nuestras tertulias mundanas, en las que todo motivo elevado se halla in partibus infidelium. No existe en el costarricense medio, por desconocimiento de su propia intimidad, una autovaloración: se valoran mirando a los demás e inquiriendo afanosamente el juicio que les merece a los demás, pero al mismo tiempo juzgando a estos desde su propia y supuesta superioridad».**
>
> ***Abel y Caín en el ser histórico de la nación costarricense***

Según el texto anterior, el costarricense incurre en la murmuración despiadada porque

A) es una forma de valorar a los otros.
B) juzga a los demás y se cree superior a ellos.
C) no tiene temas interesantes de conversación.
D) quiere conocer su intimidad y la de los demás.

DGEC

48) Lea el siguiente texto:

> **«La adopción del nombre de su antiguo dueño, consolidaba la posición del liberto en relación análoga a la del hijo con su padre, en reconocimiento a la existencia civil que le debía. Del mismo modo tenía que sujetarse a su patrón en ciertas obligaciones, tales como brindarle respeto, cuidarle la casa durante las ausencias, o acompañarlo en sus viajes y reservar para él cierto número de jornales de trabajo [...]».**
>
> ***La palabra crea objetos***

En el texto anterior el yo discursivo plantea claramente la actitud de_____ que se da en el ser humano.

A) apatía
B) egoísmo
C) negligencia
D) subordinación

DGEC

49) Lea el siguiente texto:

«Aunque el hipoclorito de sodio, mejor conocido como cloro, es una de las sustancias más utilizadas para desinfectar el agua, en los últimos años diversas publicaciones científicas han señalado los riesgos que implica para la salud. En un estudio publicado por Science, varios investigadores aseguran que este elemento no solo neutraliza los agentes patógenos, también se tiene conocimiento de que reacciona con la materia orgánica natural en el agua, de este modo genera ciertos compuesto químicos, llamados subproductos de desinfección, los cuales pueden ocasionar cáncer. Los más comunes son los trihalometanos (THM), que ingresan al organismo a través de la piel por inhalación, de aquí su alto poder cancerígeno al no pasar por un filtro como lo es el hígado».

Revista Muy Interesante

Según el texto anterior,

A) el hipoclorito provoca daño cancerígeno si se padece del hígado.
B) el thrihalometano ingresa al organismo al consumir agua natural.
C) el hígado reduce las posibilidades cancerígenas en el organismo.
D) la neutralización de agentes patógenos es una consecuencia nefasta del hipoclorito de sodio.

DGEC

50) Lea el siguiente texto:

«Los esteroides son moléculas complejas con átomos de carbono dispuestos en cuatro anillos contiguos, tres formados por seis átomos de carbono, el último por cinco. Algunos esteroides de gran importancia biológica son la vitamina D, las hormonas sexuales masculinas y femeninas, las hormonas de la corteza suprarrenal, las sales biliares y el colesterol.
El colesterol es un componente estructural importante de los tejidos nerviosos y otras hormonas esteroides, son fundamentales para la regulación de ciertos efectos del metabolismo».

Según el texto anterior, los esteroides

A) son similares al colesterol.
B) tienen átomos de carbono.
C) son el componente principal de la vitamina E.
D) y las sales biliares son estructurantes de los tejidos nerviosos.

DGEC