

The background features a central watercolor splash in shades of green and blue. This splash is surrounded by several decorative, hand-drawn lines in a muted green color. These lines are located in the top-left, bottom-left, and bottom-right corners, creating a frame-like effect. The overall aesthetic is artistic and hand-drawn.

FIGURAS LITERARIAS

¿QUÉ SON LAS FIGURAS LITERARIAS?

Las figuras literarias son los recursos que utilizan los escritores para expresar sus ideas. Estas las podemos definir como la manera de usar las palabras para dotarlas de expresividad, belleza con el propósito de emocionar, sorprender, persuadir, emocionar o en algunos casos de sugerir.



METÁFORA

- La metáfora la definimos como una relación de semejanza o de analogía que se establece entre dos ideas, se recomienda que una idea sea real y la otra sea imaginaria o irreal.
- Ejemplo: **“Tus ojos son verde esmeralda”**.
Para indicar que el color de los ojos se asemeja al color verde de la esmeralda.

SIMIL

Se le define como la relación de semejanza entre dos elementos que siempre viene introducida por un elemento de relación; en la mayoría de los casos las palabras que se utilizan son: como o cual.

Ejemplo: **Está feliz como pez en el agua**

HIPÉRBOLE

Consiste en exagerar un aspecto o característica de una persona o de una cosa.

Ejemplo: **Las palabras de mi maestro son sagradas.** (Le doy importancia a las palabras del maestro)

EPÍTETO

- Es un adjetivo calificativo que aparentemente no añade ninguna significación, ya que ésta está incluida o implícita en el propio sustantivo.
- Ejemplo: **Caminaba sobre la nieve blanca con su andar errático.**

PERSONIFICACIÓN (PROSOPOPEYA)

- Consiste en atribuir a objetos o seres no humanos cualidades propias de las personas.
- Ejemplo: El sol me besó las mejillas.



**GRACIAS
POR SU ATENCIÓN**