

Selección única

1) Lea las siguientes oraciones:

1. Mamá, ¡dígame que no me botó los papeles del escritorio!
2. Roberta tiene una idea clara de lo que quiere en la vida.
3. Anda al supermercado y tráeme dos kilos de harina.
4. ¿Compras el regalo prometido a tu hija?

¿Cuáles números de los anteriores identifican las dos oraciones en las que se emplea la forma de tratamiento denominada tuteo?

- A) 1 y 2
- B) 2 y 3
- C) 3 y 4

2) Lea las siguientes oraciones:

1. Ale, ¿tenés mi lapicero azul?
2. Venga, acompañeme y conversemos.
3. Dime, ¿qué te pareció la clase de antier?
4. Claro, hoy trabajás las góndolas del sector E.

¿Cuáles números de los anteriores identifican las dos oraciones en las que se emplea la forma de tratamiento denominada voseo?

- A) 1 y 3
- B) 1 y 4
- C) 2 y 4

3) Lea las siguientes oraciones:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Don Ricardo _____ buenas noticias para todos.2. ¿_____que cerca de la plaza hay varios restaurantes? |
|--|

¿Cuál de las siguientes opciones completa las oraciones anteriores con los verbos conjugados en la forma de tratamientos denominada ustededeo?

- A) 1. Tiene 2. Sabe
- B) 1. Tenés 2. Sabés
- C) 1. Tiene 2. Sabés

4) Lea el siguiente texto:

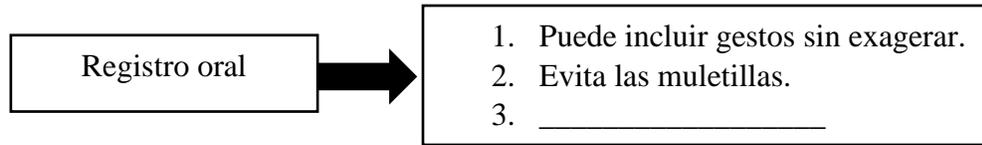
«El pequeño país de Centroamérica abanderó la etiqueta verde de la ecología. No obstante, su territorio concentra la mayor biodiversidad del mundo. También es el único país de la zona sin ejército, lo cual ha contribuido a su estabilidad política. Además sus paisajes son impresionantes; al poseer costa tanto en el mar Caribe como en el océano Pacífico, se encuentran algunas playas espectaculares. Hay volcanes, bosques nubosos, parques nacionales, bellísima fauna y flora, y mucha simpatía por parte de sus gentes».

<https://viajes.nationalgeographic.com.es/p/costa-rica>

¿Cuál de las siguientes opciones identifica la característica del registro formal presente en el texto anterior?

- A) La información es poco coherente.
- B) Las oraciones suelen ser complejas.
- C) Acepta diminutivos y expresiones faciales.

5) Considere el siguiente esquema:



¿Cuál de las siguientes opciones identifica la característica que completa de manera correcta el esquema anterior?

- A) Evita la repetición de palabras
- B) Estructura oraciones elaboradas
- C) Utiliza pausas para organizar el mensaje

6) Considere el siguiente texto:

—Oíme, Fer... ¿Has sabido algo de Nacho?
—¿Nachó? ¿El de Rosa o mi primo?
—Nachó Castro, tu primo...
—Sí, sí. Ah, sí... Ese mae se casó el año pasado y tuvo una chiquita.
Toda linda, vieras.
—¿Al chile? Qué bueno. Lástima que no seguimos hablándonos. Ese chamaco era buenísimo en las mejengas.

¿Cuál de las siguientes opciones identifica la característica del registro oral, representada en el texto anterior?

- A) Hay ausencia de pausas.
- B) Utiliza un vocabulario preciso y culto.
- C) Utiliza jergas y expresiones coloquiales.

7) Considere el siguiente listado de palabras:

- | |
|---|
| 1. Sofreír
2. Odisea
3. Calcular
4. Profecía |
|---|

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos palabras graves?

- A) 1 y 3
- B) 1 y 4
- C) 2 y 4

8) Considere los siguientes grupos de palabras:

1. Abrasivo Tocadiscos	2. Leer Irak	3. Raúl País	4. Lío Púa
------------------------------	--------------------	--------------------	------------------

¿Cuáles números de los anteriores identifican los grupos que contienen únicamente palabras agudas?

- A) 1 y 3
- B) 1 y 4
- C) 2 y 3

9) Considere los siguientes grupos de palabras:

1. Día Ahorro	2. Teorema Baúl	3. Huevo Viento	4. Maullido Cuota
---------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------

¿Cuáles números de los anteriores identifican los grupos que contienen únicamente palabras con diptongo?

- A) 1 y 3
- B) 2 y 4
- C) 3 y 4

10) Considere los siguientes grupos de palabras:

1. Vacío Resfrío	2. Reinado Autor	3. Homeopatía Mareo	4. Eucalipto Eugenia
------------------------	------------------------	---------------------------	----------------------------

¿Cuáles números de los anteriores identifican los grupos que contienen únicamente palabras con hiato?

- A) 1 y 3
- B) 2 y 3
- C) 2 y 4

11) Considere las siguientes palabras:

1. Mí—o
2. Na—í—o
3. Vi—o—lín
4. La—u—ra

¿Cuáles números de los anteriores identifican las palabras divididas en sílabas de forma correcta?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 4
- C) 2 y 3

12) Considere los siguientes grupos de palabras:

1. Fe—u—do Gau—cho	2. Ais—lan—te Con—fí—e	3. U—ru—guay Rui—do	3. Fu—e—go Pu—e—do
--------------------------	------------------------------	---------------------------	--------------------------

¿Cuáles números de los anteriores identifican los grupos de palabras que fueron divididas en sílabas de forma correcta?

- A) 1 y 3
- B) 1 y 4
- C) 2 y 3

13) Lea el siguiente texto:

«La región de América Latina se compone de 19 países en desarrollo (de los cuales dos no tienen salida al mar y dos son insulares)».

<https://www.imo.org/es/OurWork/technicalCoopertion/Paginas/LAC.aspx>

Las palabras subrayadas en el texto anterior se escriben con mayúscula porque

- A) nombran una zona geográfica.
- B) identifican una sigla.
- C) inicia un enunciado.

14) Lea el siguiente texto:

«El _____ de Costa Rica es la institución de gobierno encargado de dirigir a los actores sociales para el desarrollo de acciones que protejan y mejoren el estado de la salud pública».

Adaptado de <https://www.ministeriodesalud.go.cr/index.php/ministerio-desalud/informacion-general/mision-y-vision>

De acuerdo con las normas del uso de las mayúsculas, ¿cuál opción completa de manera correcta el texto anterior?

- A) Ministerio de Salud Pública
- B) ministerio de salud pública
- C) ministerio de Salud pública

15) Lea el siguiente texto:

«Si busca actividades para hacer en _____ adéntrese en el vívido patrimonio cultural del país explorando sus históricas ciudades, pueblos repletos de murales y ruinas mayas conservadas en cenizas. Es imprescindible que pruebe el café, considerado uno de los mejores del mundo».

El corazón oculto de Centroamérica

De acuerdo con las normas del uso de las mayúsculas, ¿cuál opción completa de manera correcta el texto anterior?

- A) el salvador
- B) el Salvador
- C) El Salvador

16) Considere las siguientes palabras:

1.
Origen

2.
Extranjero

3.
Jente

4.
Recoge

¿Cuáles números de los anteriores identifican palabras escritas con una correcta ortografía?

- A) 1 y 3
- B) 1 y 4
- C) 2 y 3

17) ¿Cuál de las siguientes opciones identifica dos palabras escritas de manera correcta?

- A) Dirigir — Crujir
- B) Agencia — magia
- C) Higiénico — Marginal

18) Lea el siguiente texto:

Ella contra__o matrimonio con el __emelo de Adrián.

¿Cuál de las siguientes opciones completa las palabras del texto anterior con las letras correspondientes, en el orden respectivo?

- A) g — g
- B) j — g
- C) g — j

19) Lea el siguiente texto:

Alfredo me pidió dos cosas () primero que te cuide y luego que no te deje sola por las noches.

¿Cuál de las siguientes identifica el signo de puntuación que completa el texto anterior de manera correcta?

- A) Punto
- B) Comillas
- C) Dos puntos

20) Lea el siguiente texto:

Pipo volteó a verme con los ojos llenos de lágrimas y solo pronunció un triste () ¡adiós! ().

¿Cuál de las siguientes opciones identifica el signo de puntuación que completa el texto anterior de manera correcta?

- A) Coma
- B) Punto
- C) Comillas

21) Lea el siguiente texto:

«Los paradigmas son tan penetrantes e invisibles que se confunden fácilmente con la verdad» (_____).

Tesis y másters, Panamá

¿Cuál de las siguientes opciones identifica los signos de puntuación que acompañan la cita textual necesaria, de manera correcta?

- A) Leonard, 2011, p.33
- B) Leonard, 2011, P33
- C) Leonard. 2011. P.33

22) Considere las siguientes oraciones:

- | |
|--|
| 1. Alberto es tan alto _____ Eduardo.
2. ¡ _____ llueve esta tarde! |
|--|

Seleccione la opción que completa las oraciones anteriores con los monosílabos correspondientes.

- A) 1. cómo 2. Cómo
B) 1. como 2. Cómo
C) 1. como 2. Como

23) Lea las siguientes oraciones:

- | |
|--|
| 3. Alberto es tan alto _____ Eduardo.
4. ¡ _____ llueve esta tarde! |
|--|

Seleccione la opción que completa las oraciones anteriores con los monosílabos correspondientes.

- A) 1. Se 2. se 3. cuál
B) 1. Se 2. sé 3. cual
C) 1. Sé 2. se 3. Cuál

24) Considere la siguiente información:

Ayer en la radio escuché la nueva canción de Maluma. Está buenísima, en consecuencia, voy a comprar el disco porque el resto de canciones deben ser igual de buenas.
--

El tipo de falacia que está presenta en la información anterior es de

- A) anfibología
B) apelación a la multitud
C) generalización apresurada

25) Considere el siguiente texto:

María enfermó. La abuela le dio un té de hierbas y empezó a sentirse mejor. Por lo tanto, el té de hierbas es una cura inmediata.

El tipo de falacia que está presente en la información anterior es de

- A) énfasis
- B) causa falsa
- C) apelación a la autoridad

26) Lea el siguiente fragmento:

«Noche a noche sucedía lo mismo. La extraña luz captaba la atención de todos, moviéndose por la vía férrea a la altura del medio cuerpo de un hombre. Se desplazaba un cuarto de milla para desaparecer de pronto, y aparecía en otro punto, más distante, ya en la misma, ya en otra dirección. Esa noche los muchachos del pueblo se proponían dejar al desnudo el secreto [...]»

Cuentos escogidos

De acuerdo con la información explícita en el fragmento anterior, la luz

- A) servía para guiar el camino de los montañistas.
- B) provocaba terror en los muchachos del pueblo.
- C) representaba un misterio para los espectadores.

27) Lea el siguiente fragmento:

«La rocola, la luz celeste, las mujeres vestidas con sus mejores ropas, las unas negras, las otras blancas o mulatas. Los hombres tejen el corolario con sus vistosas camisas, muy bien aplanchadas y limpias, las faldas afuera, el pantalón sin faja. Hay ritmo en la sala».

Una canción en la madrugada

De acuerdo con la información explícita en el fragmento anterior, el acontecimiento

- A) describe la influencia del arte musical para reunir a la juventud
- B) expone la celebración de fiestas patronales en los pueblos rurales.
- C) evidencia la interacción humana a partir de la música y la vestimenta.

28) Lea el siguiente fragmento:

«Todo el mundo decía que mi padre, mi Baba, había construido la casa más bonita de azir Akbar Kan, un barrio nuevo y opulento situado en la zona norte de Kabul. Algunos aseguraban incluso que era la casa más hermosa de todo Kabul. Una ancha entrada, flanqueada por rosales, daba acceso a la amplia casa de suelos de mármol y enormes ventanales. Los suelos de los cuatro baños estaban enlosados con intrincados azulejos escogidos personalmente por Baba en Isfahan. Las paredes estaban cubiertas de tapices tejidos en oro que Baba había adquirido en Calcuta, y del techo abovedado colgaba una araña de cristal».

Cometas en el cielo

De acuerdo con la información explícita en el fragmento anterior, la casa

- A) destacaba por la apariencia y los detalles de su diseño.
- B) sobresalía debido a los colores que adornaban las paredes.
- C) representaba un patrimonio económico importante para la familia.

29) Lea el siguiente fragmento:

«Colonello era un gato de edad indefinible. Algunos decían que tenía tantos años como el restaurante que lo cobijaba; otros sostenían que era más viejo todavía. Pero su edad no importaba, porque Colonello poseía un curioso talento para aconsejar a los que se encontraban en dificultades y, aunque él jamás solucionaba ningún conflicto, sus consejos por lo menos reconfortaban. Por viejo y talentoso, Colonello era toda una autoridad entre los gatos del puerto».

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

De acuerdo con la información explícita en el fragmento anterior, el gato Colonello

- A) poseía una actitud dominante y arbitraria.
- B) servía como confidente en la comunidad de los felinos.
- C) resaltaba entre los demás por sus recomendaciones y experiencia

30) Lea el siguiente fragmento:

«Tenía el nombre de Belisa Crepusculario, pero no por fe de bautismo o acierto de su madre, sino porque ella misma lo buscó hasta encontrarlo y se vistió con él. Su oficio era vender palabras. Recorría el país, desde las regiones más altas y frías hasta las costas calientes, instalándose en las ferias y en los mercados, donde montaba cuatro palos con un toldo de lienzo, bajo el cual se protegía del sol y de la lluvia para atender a su clientela. No necesitaba pregonar su mercadería, porque de tanto caminar por aquí y por allá, todos la conocían. Había quienes la aguardaban de un año para otro, y cuando aparecía por la aldea con su atado bajo el brazo hacían cola frente a su tenderete. Vendía a precios justos. Por cinco centavos entregaba versos de memoria, por siete mejoraba la calidad de los sueños, por nueve escribía cartas de enamorados, por doce inventaba insultos para enemigos irreconciliables. También vendía cuentos, pero no eran cuentos de fantasía, sino largas historias verdaderas que recitaba de corrido, sin saltarse nada. Así llevaba las nuevas de un pueblo a otro».

Dos palabras, Cuentos de Eva Luna

De acuerdo con la información explícita en el fragmento anterior, Belisa Crepusculario

- A) tenía clientes habituales que esperaban su llegada año tras año.
- B) vendía cuentos de fantasía en lugar de historias verdaderas.
- C) regalaba palabras a los más necesitados.

31) Lea el siguiente fragmento:

«Tantos años bailaron juntos El Capitán y la Niña Eloísa, que alcanzaron la perfección. Cada uno podía intuir el siguiente movimiento del otro, adivinar el instante exacto de la próxima vuelta, interpretar la más sutil presión de la mano o desviación de un pie. No habían perdido el paso ni una sola vez en cuarenta años, se movían con la precisión de una pareja acostumbrada a hacer el amor y dormir en estrecho abrazo, por eso resultaba tan difícil imaginar que nunca habían cruzado ni una sola palabra».

El pequeño Heidelberg, Cuentos de Eva Luna

Según la información explícita del fragmento anterior, El Capitán y la Niña Eloísa

- A) eran considerados un matrimonio admirable y ejemplar.
- B) llevan poco tiempo compartiendo la danza juntos.
- C) tienen una profunda conexión con el baile.

32) Lea el siguiente fragmento:

«La casa de Berlín era enorme, y aunque Bruno había vivido 9 años allí, todavía encontraba sitios que no conocía completamente. Sin embargo, la casa nueva sólo tenía dos plantas: un piso superior donde estaban los 3 dormitorios y el único cuarto de baño, y una planta baja donde se encontraban la cocina, el comedor y el nuevo despacho de Padre, en el que no se podía entrar. También había un sótano, donde dormían los criados. Alrededor de la casa de Berlín había otras calles con grandes casas y siempre se encontraban personas que paseaban. También había muchas tiendas con llamativos escaparates y puestos de fruta y verdura. Pero alrededor de la casa nueva no había otras calles, ni nadie paseando, ni tampoco había ninguna tienda ni puestos de fruta y verdura».

El niño con el pijama de rayas

Según la información explícita del fragmento anterior, la casa de Berlín

- A) se encontraba en un vecindario animado y con actividad comercial.
- B) era de menor tamaño que la nueva casa de Bruno.
- C) se asemejaba mucho a la casa anterior.

33) Lea el siguiente fragmento:

«Bruno estaba seguro de que habría sido mejor dejar a Gretel en Berlín cuidando la casa, porque sólo daba problemas. Muchas veces había oído decir que Gretel había sido un problema desde el primer día.

Su hermana tenía 3 años más que Bruno y desde que él recordaba le había dejado claro que ella era la que mandaba. Bruno no quería reconocer que le tenía un poco de miedo, pero sinceramente debía aceptar que era así.

Gretel hacía cosas desagradables, como todas las hermanas mayores. Como estar muchísimo tiempo en el baño por las mañanas, sin importarle que Bruno estaba esperando fuera, dando saltitos aguantándose las ganas de hacer pipí».

El niño con el pijama de rayas

Según la información explícita del texto anterior, Gretel se caracterizaba por ser

- A) servicial.
- B) envidiosa.
- C) autoritaria.

34) Lea el siguiente fragmento:

«—¿Y qué supo de Irene Adler?,-le pregunté.

—Pues verá usted, tiene locos a todos los hombres que viven por allí. Es la cosa más linda que haya bajo un sombrero en todo el planeta. Así aseguran, como un solo hombre, todos los de las caballerizas de Serpentine. Lleva una vida tranquila, canta en conciertos, sale todos los días en carruaje a las cinco, y regresa a las siete en punto para cenar. Salvo cuando tiene que cantar, es muy raro que haga otras salidas. Sólo es visitada por un visitante varón, pero lo es con mucha frecuencia. Es un hombre moreno, hermoso, impetuoso, no se pasa un día sin que la visite, y en ocasiones lo hace dos veces el mismo día».

Escándalo en Bohemia

Según la información explícita del fragmento anterior, Irene Adler

- A) tiene muchos talentos artísticos.
- B) vive de forma sosegada y serena.
- C) cuenta con una agenda flexible para la mayoría de sus actividades.

35) Lea el siguiente fragmento:

«Habíamos cruzado la frontera y los signos de pobreza aparecían por doquier. A ambos lados de la carretera se veían cadenas de pueblecitos dispersos aquí y allá, como juguetes abandonados entre las piedras, casas de adobe destrozadas y cabañas construidas con cuatro palos y un pedazo de tela que hacía las veces de tejado. En el exterior de las cabañas se veían niños vestidos con andrajos detrás de un balón de fútbol».

Cometas en el cielo

De acuerdo con el fragmento anterior, el recurso retórico subrayado pretende

- A) evadir la adversidad.
- B) describir el desamparo social.
- C) ilustrar la indigencia de los pueblos.

36) Lea el siguiente fragmento:

«MAGDALENA: ¡El culpable!... ¿Y de qué?
JACINTA: Pues de tu cambio con Rafael.
JACINTA: Acabáramos, Magdalena... El primo es el culpable.
MAGDALENA: No te comprendo... Explícate.
JACINTA: La cosa es clara... Rafael no te disgustaba... eso no puedes negarlo... y quizás hubieras concluido por casarte con él... pero en esto llega el primo; despiertan en tu corazón los recuerdos del primer amor que dormitaban en él, y adiós mi D. Rafael Cortés.
¿No es esto?
MAGDALENA: (Jovial) Ya estás tú haciendo juicios temerarios y sacando consecuencias.
JACINTA: Donde ha habido fuego queda rescoldo, mi querida Magdalena».

Magdalena

Según el fragmento anterior, mediante el uso de la figura retórica subrayada, Jacinta pretende

- A) plantear que los sentimientos pasados no desaparecen por completo.
- B) expresar que los actos del pasado deben ser olvidables.
- C) reprochar a Magdalena su incapacidad de decisión.

37) Lea el siguiente fragmento:

«Lomov. ---Tengo frío, estoy temblando como si fuera a examinarme... Lo principal era decidirse... ¡Si uno está tiempo y tiempo pensando empieza a vacilar, y si espera encontrar el ideal, el amor verdadero, no se casa uno nunca! [A (Bebe agua) ¡Ya es hora de que me case! En primer lugar he cumplido los treinta y cinco. [...]. ¡En segundo, necesito hacer una vida ordenada y bien organizada ¡Tengo una lesión de corazón, me dan constantes palpitaciones y me excito y agito terriblemente!... ¡Ahora mismo, estoy sintiendo un temblor en los labios y un tic nervioso en el párpado derecho!»

Petición de mano

De acuerdo con el mundo mostrado, ¿cuál estereotipo está presente en el fragmento anterior?

- A) Las mujeres sucumben ante su naturaleza emocional.
- B) La urgencia de casarse antes de llegar a una edad específica.
- C) El padre debe dar su consentimiento para que sus hijas se casen.

38) Lea el siguiente fragmento:

«Antiguamente los tabúes y las tradiciones eran respetados. Mis abuelos y los abuelos de mis abuelos recibieron de sus abuelos los conocimientos necesarios. Nada cambiaba para ellos. Un hombre con una buena enseñanza podía recordar cada una de las enseñanzas recibidas y así sabía cómo actuar en todo momento. Pero luego vinieron los extranjeros hablando contra la sabiduría de los ancianos y empujándonos fuera de nuestra tierra».

Walimai, Cuentos de Eva Luna

Según el fragmento anterior y el tipo de sociedad representada, ¿cuál es el valor destacado por la voz narrativa?

- A) El honor
- B) El respeto
- C) La dignidad

39) Lea el siguiente fragmento:

«Yo crecí con mis hermanos bajo los árboles, sin ver nunca el sol. A veces caía un árbol herido y quedaba un hueco en la cúpula profunda del bosque, entonces veíamos el ojo azul del cielo. Mis padres me contaron cuentos, me cantaron canciones y me enseñaron lo que deben saber los hombres para sobrevivir sin ayuda, sólo con su arco y sus flechas [...]. Cuando nos encierran entre paredes o barrotes nos volcamos hacia adentro, nos ponemos ciegos y sordos y en pocos días el espíritu se nos despega de los huesos del pecho y nos abandona».

Walimai, Cuentos de Eva Luna

Según el fragmento anterior y el tipo de sociedad representada, el valor destacado por la voz narrativa es la

- A) libertad.
- B) amistad.
- C) solidaridad.

40) Lea el siguiente fragmento:

«Lo único que los humanos esperan de nosotros es que mantengamos alejadas a las ratas. Sí, hijo. Ser un gato de puerto es una gran suerte, pero tú debes tener cuidado porque en ti hay algo que puede hacerte desdichado. Hijo, si miras a tus hermanos verás que todos son grises y tienen la piel rayada como los tigres. Tú, en cambio, has nacido enteramente negro, salvo ese pequeño mechón blanco que luces bajo la barbilla. Hay humanos que creen que los gatos negros traen mala suerte, por eso, hijo, no salgas del canasto».

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

De acuerdo con el fragmento anterior, el mundo representado plantea una sociedad

- A) indiferente, ausente de los problemas ajenos.
- B) irracional, que actúa a partir de creencias sin sustento.
- C) inconsciente, somete a los animales a crueles destinos.

41) Lea el siguiente texto:

«Transicionar a una economía neutra en carbono, necesaria para responder a la crisis climática, tiene dos grandes retos. Por un lado, la necesidad de acceso a financiamiento para la transición por parte de las economías en desarrollo; un tema que se ha debatido -sin el éxito deseado- por varios años en Naciones Unidas. Y por otro lado, el desafío de desacoplar el crecimiento y los modelos económicos de las inversiones intensivas en emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) de los negocios que generan degradación de ecosistemas y pérdida de biodiversidad. En palabras más sencillas, se trata de financiar iniciativas o portafolios verdes al tiempo que se integra la sostenibilidad en el mundo financiero priorizando los flujos financieros consistentes con las metas climáticas, algo así como 'enverdecer las finanzas'».

<https://elpais.com/america-futura/2023-07-26/a-lucha-contra-el-cambio-climatico-tambien-es-financiera.html>

Según la información explícita del texto anterior, alcanzar una economía neutra carbono requiere

- A) reorientar las inversiones hacia sectores y actividades más sostenibles
- B) suspender el financiamiento de la transición en países en desarrollo.
- C) promover acciones individuales por parte de los consumidores.

42) Lea el siguiente texto:

«Dadá y el surrealismo transformaron el caos en belleza, la contradicción en poesía, la oscuridad en imágenes y lo imposible en lo posible. Fue un movimiento de vanguardia nacido de las cenizas de la Primera Guerra Mundial. Los surrealistas no trataron de inventar la belleza del mundo, sino todo lo contrario, la tomaron tal como era y exploraron sus múltiples caras para resaltar la alegría, la fuerza, la esperanza y el humor, algo que el clasicismo no podía hacer.

El surrealismo es como la esposa desobediente de Barba Azul, que sólo desea abrir la puerta prohibida. En un mundo cada vez más complejo, líquido e incoherente, el legado del surrealismo está más presente que nunca en el arte contemporáneo porque abraza estas contradicciones en vez de resolverlas».

<https://www.lavanguardia.com/magazine/experiencias/20230323/8838356/artistas-surrealista-subasta-paris.html>

Según la información explícita del texto anterior, el surrealismo

- A) se niega a explorar lo desconocido.
- B) convierte lo inalcanzable en realidad.
- C) impone un estándar de belleza universal.

43) Lea el siguiente texto:

«Es la reina de las mariposas. La más icónica y viajera de todas. La mariposa monarca migratoria (*Danaus plexippus plexippus*) es la primera en el imaginario colectivo, de hermosas alas naranjas y un patrón atigrado que asusta a sus predadores. Pero lo que la convierte en la más conocida es el periplo que realiza el insecto, de apenas 0,4 gramos, desde Estados Unidos y Canadá hasta México. En esos 4.000 kilómetros los peligros que enfrentan son infinitos. Desde hace unos años, el cambio climático ha comprometido su aleteo. Aunque según el 26° Censo Anual de Acción de Gracias de la Monarca Occidental, realizado por Xerces Society, en California, la población aumentó ligeramente a 335.479 ejemplares, los expertos encienden las alarmas ante las amenazas que acechan a los hábitats que transitan».

<https://elpais.com/america-futura/2023-02-04/as-335479-mariposas-monarcas-que-le-echan-el-pulso-al-cambio-climatico.html>

Según la información explícita del texto anterior, la mariposa monarca se caracteriza por

- A) la disminución repentina de su población.
- B) la impresionante ruta migratoria que atraviesa.
- C) los patrones de color que funcionan como camuflaje.

44) Lea el siguiente texto:

«La excesiva exposición a redes sociales y a malas noticias aumenta el riesgo de desarrollar alteraciones emocionales, como depresión, ansiedad, angustia, ira, miedo y pánico, así como dependencias a sustancias lícitas, ilícitas, e incluso, a medicamentos.

Este tipo de trastornos se presentan, principalmente, en aquellas personas que no cuentan con mecanismos eficaces de defensa emocional, que les permita realizar un adecuado discernimiento, a través de métodos de reflexión y meditación sobre las situaciones estresantes que están viviendo, para poder así, desechar todo aquello que no es útil, puede generar un desgaste y tomar mejores decisiones.

Así lo señalaron el doctor Adolfo Sarabia, especialista en psicoanálisis y la doctora Clara Luz Merchant, psicoterapeuta Gestalt, quienes indicaron que cuando las alteraciones emocionales no son detectadas ni atendidas a tiempo, no solo pueden evolucionar en un problema mayor de salud mental, sino también provocar afectaciones físicas, como gastritis, colitis, taquicardia, hipertensión, dolores musculares y de articulaciones, entre otros padecimientos somáticos, que afectan a más del 90% de la población adulta».

<https://www.la-prensa.com.mx/metropoli/exposicion-a-redes-sociales-y-noticias-falsas-aumentan-riesgo-de-alteraciones-emocionales-10095920.html>

Según la información explícita del texto anterior, la excesiva exposición a redes sociales

- A) incrementa la probabilidad de sufrir problemas emocionales.
- B) impide que las alteraciones sean detectadas a tiempo.
- C) disminuye las formas de defensa emocional.

45) Lea el siguiente texto:

«La rayuela es uno de los juegos más conocidos en todo el mundo. Ya era conocido en la Grecia clásica con el nombre de "ascolias" y en la Roma Imperial con el de "juego de las odres".

Arcaica y universal, la rayuela constituye, como muchos otros juegos, un pequeño enigma etnológico para los estudiosos, que no se han puesto todavía de acuerdo sobre sus orígenes y le han atribuido, como a los naipes, significados míticos, mágicos, religiosos, cabalísticos, etc., relacionándola con los progresos del alma, con ceremonias y ritos de pasaje, con el laberinto y la espiral, etcétera.

Según una de las versiones que se conocen, la rayuela fue inventada por un monje español, que quería simbolizar en este juego el comienzo de la vida, la vida misma, con sus dificultades y alternativas, y la muerte, en la antesala de la cual aparecen el infierno y el purgatorio, etapas previas del cielo, la meta final».

<https://www.diarioe/9dejulio.com.ar/noticia/61250>

Según la información explícita del texto anterior, la rayuela

- A) ha sido vinculada con diversos significados y simbolismos.
- B) se trata de un juego mítico y religioso alrededor del mundo.
- C) tiene como objetivo ocultarse y no ser descubierto hasta el final.

46) Lea el siguiente texto:

«La producción de aceite de palma está dejando una huella profunda en los ríos y bosques de Latinoamérica. Tan solo en seis países de la región, entre 2010 y 2021, se abrieron por lo menos 298 procesos sancionatorios en contra de 170 empresas y productores por el incumplimiento de las normas ambientales, talar bosques, desviar el curso de ríos o acaparar el agua, entre otros delitos.

Este es uno de los hallazgos que obtuvo la alianza periodística Tras las huellas de la palma que, desde principios de 2021, comenzó a investigar y a construir una base de datos que se enfoca en la fiscalización, por parte de las autoridades ambientales, de las operaciones de las empresas, productores y procesadores de aceite de palma en Guatemala, Honduras, Ecuador y Colombia, Costa Rica y Brasil.

En noviembre del año pasado, esta alianza periodística publicó los primeros resultados. En ese entonces se documentaron 231 procesos, entre 2010 y el 2020, en cuatro países: Guatemala, Honduras, Ecuador y Colombia, Para este 2022, se actualizó la base de datos al 2021 y se sumó a Brasil y Costa Rica».

<https://es.mongabay.com/2022/10/tras-las-huellas-de-la-palma-sanciones-a-empresas-y-productores-por-violar-normas-ambientales/>

Según la información explícita del texto anterior, la producción de aceite de palma

- A) tiene un impacto negativo en los ecosistemas acuáticos y forestales.
- B) contrarresta la tala masiva de árboles en la región latinoamericana.
- C) es exclusiva de países latinoamericanos.

47) Lea el siguiente texto:

«Casi de un día, para otro, Natalie Harker vio cómo el alquiler de su casa en la playa de Santa Teresa (Cóbano, Costa Rica) aumentaba de 375 euros a 844 (un 125%). La antigua aldea de pescadores situada en el noreste del país, en la que esta colombiana de 38 años ha vivido durante los últimos ocho, llevaba años siendo uno de los destinos predilectos del turismo internacional.

En 2016, un artículo de The New York Times la calificó como "el próximo Tulum por "sus playas vírgenes y deliciosos mariscos". Pero la pandemia de la covid-19 acentuó la llegada de emigrantes europeos y norteamericanos, que buscaban establecerse en idílicos paraísos como inversores o que podían trabajar desde cualquier lugar del mundo donde tuvieran una conexión a Internet. Como resultado, el coste de vida en este pueblo surfero de la costa pacífica costarricense se ha disparado, lo que ha supuesto un desplazamiento de los habitantes de la localidad y de trabajadores latinoamericanos a otros municipios o a viviendas más baratas».

<https://elpais.com/planeta-futuro/2023-01-08/el-lado-oscuro-del-paraiso-turistico-de-costa-rica.html>

Según la información explícita del texto anterior, el turismo en Santa Teresa ha

- A) generado un movimiento de la población local por el elevado costo de vida.
- B) promovido un desarrollo acorde con la protección ambiental.
- C) ocasionado un descenso en la llegada de emigrantes.

48) Lea el siguiente texto:

«Los lugares con atractivos volcánicos son en donde se han reportado mayores ingresos ilegales de Áreas Silvestres Protegidas (ASP) este 2023, según el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac). Volcanes como el Poás, Turrialba, Rincón de la Vieja y Arenal, constituyen un mayor peligro para los turistas que deciden contratar un tour ilegal en zonas no permitidas de parques nacionales.

Algunos de estos lugares se encuentran activos y las personas se exponen a fumarolas, erupciones freáticas de intensidad moderada, inhalación de gases tóxicos, precipicios, problemas de hipotermia, caída de cenizas, lluvia ácida, impactos balísticos, corrientes de barro, entre otros».

<https://www.larepublica.net/noticia/no-se-arriesgue-tours-ilegales-a-lugares-con-atractivos-volcanicos-ponen-en-riesgo-su-integridad>

De acuerdo con la información explícita del texto anterior, se afirma que

- A) la visita ilegal a los volcanes representa un problema para las autoridades.
- B) la seguridad en el sector turístico debe mejorar para recibir a los visitantes.
- C) el ingreso a sitios prohibidos en los parques nacionales pone en riesgo la vida de las personas.

49) Lea el siguiente texto:

«"China exporta turistas en cantidades enormes y aquí (Costa Rica) vienen pocos, a nosotros nos podría interesar traer más turistas chinos a Costa Rica", esta frase de Rodrigo Chaves a la cadena China Global Television Network (CGTN) dejó ver el interés del gobierno costarricense de aumentar la cantidad de visitantes desde el país asiático.

Y aunque el mercado emisor de turistas chinos a nivel mundial llegaba a los 160 millones en 2019, a Costa Rica arribaron alrededor de 16 mil visitantes, debido a factores como la conectividad aérea, poca promoción turística realizada en China y trámites de visado para ciudadanos chinos».

<https://www.larepublica.net/noticia/turismo-chino-seduca-a-costa-rica-autoridades-afinan-estrategias-para-aumentar-cantidad-de-visitantes>

De acuerdo con la información proporcionada en el texto anterior, el turismo chino

- A) prefiere visitar países con precios más accesibles.
- B) pronto aumentará su interés por visitar América Latina.
- C) representa un atractivo para la economía de Costa Rica.

50) Lea el siguiente texto:

«Hace solo unos años, la NASA daba a conocer una de las noticias más impactantes de los últimos tiempos: acababan de encontrar el yacimiento de oro más grande nunca antes conocido y, efectivamente, se encontraba en el espacio.

Se trataba de '16 Pysche', un asteroide que se encuentra entre Marte y Saturno y que está compuesto fundamentalmente de oro, además de otros materiales pesados como hierro o el níquel. Haciendo un cálculo estimativo, la NASA considera que el valor de esta roca es de 10.000 cuatrillones de dólares. Pero su naturaleza sigue siendo todo un misterio. Desde hace algunos años, los expertos se afanan en tratar de contabilizar a cuánto oro tiene acceso el ser humano y cuánto quedaría por extraer de las entrañas de la Tierra. Al día de hoy, este material es básico, pues además de ser un importante símbolo de riqueza es fundamental en la industria tecnológica. Pero todo el mundo sabe que, como cualquier otro mineral, se trata de un elemento finito y que, por tanto, tiene fecha de caducidad. Sin embargo, los expertos siguen haciéndose la gran pregunta: ¿cómo nace el oro? Y aún más importante: ¿qué es lo que provoca que se encuentre en grandes cantidades en el espacio?»

https://www.e/confidencial.com/tecnologia/ciencia/2020-10-06/oro-universo-explicacion-creacion-maternal-estrellas-neutrones-supernovas_2776963/

De acuerdo con el sentido implícito del texto anterior, el oro

- A) continúa retando a la ciencia.
- B) representa un alto estatus económico a nivel social.
- C) paga el desarrollo industrial y tecnológico de la humanidad.

51) Lea el siguiente texto:

«La sociedad está cada vez más concienciada de la necesidad de ser sostenibles. Por ello, los consumidores intentan premiar a las empresas que practican esa sostenibilidad, es decir, ese cuidado hacia el medio ambiente y hacia la sociedad. Las compañías han avanzado mucho en este campo, ya no solo como una moda, sino como un punto a favor para mejorar sus cifras. Sin embargo, hay que saber que muchas anuncian actos sostenibles para atraer al público, cuando en realidad no lo están haciendo, es decir, lo que se conoce como greenwashing. Santiago Hernández, profesor de Marketing de la UDIMA, explica que este término se utiliza cuando se intenta dar una falsa imagen de productos o empresas responsables con el planeta y respetuosos con el medio ambiente. "Todos tenemos marcas o productos que se disfrazan de saludables, ecológicos o de cuidar de sus empleados cuando existen evidencias de que eso no es así"».

<https://www.e/periodico.com/es/economia/20210301/greenwashingconsiste-practica-erradicar-11551015>

De acuerdo con la información presente en el texto anterior, se infiere que

- A) existe una necesidad social de ser sostenibles.
- B) las personas podrían consumir productos bajo publicidad engañosa.
- C) las campañas publicitarias buscan cautivar al público sin importar el costo.

52) Lea el siguiente texto:

«En solo un año, la presencia de mariposas monarca en sus lugares de invierno se redujo en un 22%, de 7 acres (2.83 ha) a casi 5.5 acres (2.22 ha). Esto es parte de una tendencia mayormente a la baja en los últimos 25 años, cuando las monarcas alguna vez cubrieron más de 45 acres (18.21 ha) de bosque. Cada año, las mariposas monarca del este viajan hasta 2,800 millas (4,500 km) desde Canadá y Estados Unidos hasta sus lugares de invierno en los bosques de México.

Allí, en lo que se conoce como la Reserva de la Biosfera de la Mariposa Monarca, las mariposas monarca se agrupan y se abrigan del viento, la lluvia y las bajas temperaturas. Las mariposas monarca requieren de rutas migratorias vastas y saludables y bosques grandes y resistentes para sobrevivir durante el invierno. Hoy en día, las mariposas monarca enfrentan una reducción del hábitat de reproducción en Estados Unidos debido a la aplicación de herbicidas y cambios en el uso del suelo, así como a la degradación forestal en los lugares de invierno en México».

<https://www.worldwildlife.org/descubre-wwf/historias/noticias-preocupantes-paralas-poblaciones-de-mariposas-monarca>

De acuerdo con el sentido implícito del texto anterior, la mariposa monarca

- A) desaparece misteriosamente en su viaje entre México y Canadá.
- B) padece los efectos del cambio climático en el ecosistema.
- C) se ve afectada a causa de las acciones humanas.

53) Lea el siguiente texto:

«A pesar de todos los esfuerzos por atender las necesidades crecientes, la ayuda en Darién empieza a ser insuficiente. Las personas que migran, las comunidades locales, las agencias humanitarias, todos aquí necesitamos que la asistencia humanitaria crezca exponencialmente también. Necesitamos ayuda sostenida en el tiempo, que pueda adaptarse a los cambios en el contexto y que esté orientada a salvar vidas y proteger la dignidad, como la que recibe la Cruz Roja gracias a los fondos de ayuda humanitaria y el apoyo continuado de la Unión Europea y la

Cooperación Española y otros actores.

Estamos a las puertas de una nueva temporada de lluvias y huracanes y eso hace aún más urgente que el apoyo llegue cuanto antes. Desde junio y hasta noviembre los riesgos a los que se exponen las personas migrantes en la ruta migratoria desde Panamá hasta México incluirán también crecidas de ríos, inundaciones y tormentas.

Estamos preparándonos para hacer frente a este escenario, pero como advertimos en marzo pasado, necesitamos aliados, prestar asistencia humanitaria sigue siendo urgente y es un trabajo en equipo».

<https://www.ifrc.org/es/articulo/darien-nuevo-record-migracion-crece-ayuda-debehacerlo-tambien>

De acuerdo con la información presentada, el texto promueve

- A) la crítica contra los sectores que evitan participar de la acción social.
- B) el diseño de instalaciones más seguras para brindar ayuda humanitaria.
- C) la cooperación para atender las necesidades de las personas migrantes.

54) Lea el siguiente texto:

«En una sociedad cada vez más globalizada y diversa, la educación multicultural se vuelve cada vez más importante. La educación multicultural es aquella que reconoce y celebra las diferencias culturales, raciales, étnicas y lingüísticas, y las utiliza para enriquecer el aprendizaje y fomentar una mayor comprensión y respeto por la diversidad.

Promueve la tolerancia y la comprensión: la educación multicultural ayuda a promover la tolerancia y la comprensión entre las personas de diferentes culturas y orígenes. Al aprender acerca de las experiencias y perspectivas de otras culturas, se puede crear un mayor respeto y aceptación de las diferencias.

<https://www.diariolibre.com/revista/buena-vida/evergreen/2023/07/11/la-importancia-de-la-educacion-multicultural-en-la-sociedad/2301239>

Según el texto anterior, el yo discursivo intenta modelar un tipo de sociedad que

- A) imponga barreras de convivencia en espacios multiculturales.
- B) promueva la igualdad social y económica entre hombres y mujeres.
- C) fomente la diversidad cultural para el enriquecimiento del aprendizaje.

55) Lea el siguiente texto:

«Estar gordo no es sinónimo de estar enfermo. Aunque a veces los médicos caigan en esta asociación automática. La percepción de la gordura como un problema de salud en sí mismo se debe más a una construcción social que a una evidencia científica. Muchos pacientes sufren, por su peso, gordofobia médica desde la edad pediátrica, una actitud que puede acarrearles graves consecuencias físicas y sicosociales que dañen su estado de salud.

La obesidad es un factor de riesgo para determinadas afecciones, pero no debería catalogarse como una enfermedad en sí misma. El mero sobrepeso tampoco tiene por qué ser la causa de problemas de salud que pueden padecer personas con toda clase de cuerpos. La consecuencia más inmediata de la estigmatización de las personas gordas por parte de los profesionales médicos es la dejación de sus competencias, con el riesgo que conlleva de realizar un diagnóstico negligente».

<https://www.lavanguardia.com/magazine/psicologia/20230203/872654./que-gordofobia-medica-pv1v.html>

La posición evidenciada ante el mundo representado, en el texto anterior, es que la

- A) obesidad es un problema de salud que inicia en la niñez.
- B) atención médica no debe estar influenciada por estigmas corporales.
- C) creciente obesidad a nivel mundial es una crisis de salud pública crucial.