

## SELECCIÓN UNICA

50 ÍTEMS

1) Lea el siguiente texto:

«Las actividades humanas han contaminado la atmósfera alterando la concentración de gases como el dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), el metano (CH<sub>4</sub>), el óxido nitroso (N<sub>2</sub>O) y el vapor de agua. Estos gases se denominan comúnmente «Gases de efecto invernadero» (GEI) y son indispensables para la vida terrestre, ya que sin su presencia la mayor parte de la superficie del globo terráqueo estaría congelada. Sin embargo, las actividades humanas de la era industrial han causado un aumento, especialmente en la concentración de CO<sub>2</sub>, provocando que más calor quede atrapado en la atmósfera, lo que produce un calentamiento global de la superficie de nuestro planeta».

*El cambio climático y la salud humana (2022, www.redalyc.org)*

De acuerdo con la reorganización de lo explícito en el texto anterior, se puede afirmar que

- A) los gases en la atmósfera producen cambios en las actividades humanas.
- B) los gases de efecto invernadero ayudan a regular las temperaturas en la Tierra.
- C) la era industrial ha disminuido la contaminación ambiental por el aumento de CO<sub>2</sub>.



2) Lea el siguiente texto:

«Actualmente la felicidad se entiende como una emoción cuando en realidad es una forma de ver la vida. Uno no está feliz, sino que uno es feliz», dice el psicólogo Rafael León.

“Cuando un ser humano hace algo y siente que es algo importante y se siente pleno o plena haciéndolo, esa persona se siente feliz”, agrega León.

Cuando habla de la finalidad del acto humano, Aristóteles -filósofo, lógico y científico de la Antigua Grecia cuyas ideas han ejercido una enorme influencia sobre la historia intelectual de Occidente por más de dos milenios- dice que “todo acto tiene un fin, que es la felicidad, pero se puede buscar este fin en diversas cosas.” Y también afirma que: “los que ejercen una actividad con placer, alcanzan mayor discernimiento y exactitud en cada uno de sus pormenores”».

*La felicidad: una forma de ver la vida. (2016, larepublica.net)*

Según el texto anterior y su sentido explícito, la felicidad

- A) es entendida como un sentimiento pasajero que aparece al hacer algo importante.
- B) es un término que fue descubierto y estudiado por un filósofo en la Antigua Grecia.
- C) debe ser entendida como una finalidad de vida que nos lleve a sentirnos completos.



3) Lea el siguiente texto:

«Durante las horas de sueño el sistema nervioso central envía órdenes al sistema nervioso automático. Gracias a esto, nuestro organismo sigue funcionando. “Los órganos siguen cumpliendo cada uno su misión”, explica el neurólogo costarricense Mario Gutiérrez Sáenz.

Hay que tener en cuenta que una de las funciones más importantes de nuestro cerebro durante el sueño, es guardar, consolidar para siempre (es decir, los recuerdos) información que hemos recibido durante el día y que es primordial para nuestra existencia, mientras que el resto es desechado.

¡Menuda labor la de nuestro cerebro! ¿No les parece?

Sin embargo, vivimos en una cultura que no toma mucho en cuenta, en general, las necesidades de ese complejo y sorprendente órgano».

*¿Qué pasa mientras dormimos? (2015, larepublica.net)*

Según el texto anterior y su sentido explícito, el cerebro humano

- A) clasifica la información recibida durante el día para permitirnos una vida saludable.
- B) prioriza el trabajo del sistema nervioso central para que los demás órganos descansen.
- C) envía órdenes a los diferentes sistemas y órganos para que funcionen adecuadamente.



## 4) Lea el siguiente texto:

«La tortuga baula cuenta con la particularidad de ser la única tortuga sin caparazón duro. En cambio, posee una piel suave color negro o marrón sin escamas. El tamaño de la tortuga baula es tan impresionante, que puede llegar a alcanzar los 2,3 metros y su cabeza puede representar hasta un 20% de la longitud del caparazón.

Desafortunadamente, las especies marinas que anidan en Costa Rica, como la baula, la cabezona, la carey, la lora y la verde se encuentran en peligro de extinción. La disminución dramática de las poblaciones de tortuga se debe principalmente a la cacería, la extracción de huevos y la pesca incidental. Aunque las poblaciones de tortuga baula en el Caribe de Costa Rica se han mantenido estables, no se puede bajar la guardia en su protección y conservación».

*La lucha por proteger a la tortuga baula. (2017, semanariouniversidad.com)*

Según el texto anterior y el nivel explícito, las especies de tortugas marinas que anidan en Costa Rica

- A) deben ser protegidas debido a que están riesgo de extinción.
- B) son de gran tamaño y por eso poseen un caparazón suave sin escamas.
- C) tienen menos oportunidad de sobrevivir porque las personas roban sus huevos.

## 5) Lea el siguiente texto:

«El sistema de parques nacionales de China logra preservar la autenticidad e integridad de los ecosistemas naturales, protegiendo la biodiversidad y sirviendo como una barrera de seguridad ecológica. Es una importante medida para proteger el medio ambiente, construir una China hermosa, promover la coexistencia armoniosa entre el ser humano y la naturaleza, y dejar un valioso legado natural para las generaciones futuras».

*La modernización verde de China. (2023, semanariouniversidad.com)*

Según el texto anterior y el nivel explícito, el sistema de parques nacionales de China

- A) crea un equilibrio entre la naturaleza y las personas para cuidar al planeta.
- B) mantiene los hábitats naturales sin alteraciones para exigir la seguridad ecológica.
- C) tiene la misión de crear una China hermosa para ser fuente de inspiración en el futuro.



6) Lea el siguiente texto:

«Luego de excesos de comida en los que muchos incurrimos por las vacaciones y las fiestas de fin y principio de año, muchas personas buscan soluciones rápidas para "ponerse en orden" y también, en forma. Además de la firme decisión de retomar el ejercicio, no pocos —especialmente al interior de las ajetreadas oficinas— están hablando sobre mecanismos o rutinas para limpiar el cuerpo "desde adentro", desintoxicarse y, como consecuencia, bajar de peso.

¿Funcionan? ¿Son recomendables estas rutinas?

Las también llamadas dietas "detox" prometen limpiar el organismo de sustancias tóxicas mediante la restricción de algunos alimentos, el consumo de jugos naturales (de frutas o verduras) o un ayuno prolongado. Aunque han adquirido fama, la ciencia no ha dicho la última palabra».

*La Nación*

Según el fragmento anterior, las personas

- A) se preocupan por hacer rutinas de ejercicio físico.
- B) se cercioran de la eficacia de los mecanismos para desintoxicar sus cuerpos.
- C) implementan dietas para adelgazar sin haber sido aprobadas científicamente.



## 7) Lea el siguiente texto:

«Durezas, juanetes, desestructuración muscular o incluso artrosis son algunas de las consecuencias que puede acarrear el uso prolongado y habitual de zapatos de elevado tacón. Esta moda cada vez más extendida de llevar a diario calzado con tacones imposibles puede pasar una seria factura a la salud de los pies de las mujeres que los usan de manera habitual. Así lo advierten expertos podólogos consultados por LaVanguardia.com y así lo muestran las cifras: en Catalunya, la operación de juanetes es una de las más realizadas —en la mayoría de casos a mujeres— y los podólogos reconocen que más de un 70% de sus pacientes son féminas. Los expertos aseguran que aumentan las consultas podológicas y alertan que los problemas pueden derivar incluso en operaciones.

Cuando alguien calza unos tacones, hace que se cambien todas las posiciones articulares del pie: el tobillo queda más flexionado, esto hace que la rodilla y la cadera también se flexionen, se incrementen las curvaturas en la espalda. Esto puede generar en dolores a nivel lumbar y cambios artrósicos en la rodilla, de alguna manera irreversibles, tanto en el pie como en otras partes del cuerpo».

<http://www.lavanguardia.com/vida/20121016/54353081998/los->

De acuerdo con el texto anterior y el nivel explícito, el uso de tacones altos en las mujeres causa

- A) aumento en las cirugías de juanete por simple vanidad.
- B) degeneraciones que afectan los músculos y las articulaciones.
- C) alivio en la zona lumbar debido a la postura que toma el cuerpo.



8) Lea el siguiente fragmento:

«Un estudio de la Asociación Americana del Corazón indica que por cada 10 años viviendo con un nivel de colesterol elevado (o incluso de leve a moderado), el riesgo de sufrir una enfermedad cardiovascular sube 17%. Eso es cuatro veces más que el de una persona con niveles de colesterol normales. Aún más: una persona entre 30 y 50 años, aparentemente sana, pero con un colesterol elevado, ve incrementado su riesgo de infarto en casi un 40%. El efecto es acumulativo en el tiempo».

*La Nación*

De acuerdo con el nivel explícito, en el fragmento anterior se expresa que

- A) cada persona entre los 30 y 50 años tiene un riesgo de infarto de un 40%.
- B) el riesgo de sufrir una enfermedad cardiovascular sube un 17% en la actualidad.
- C) un nivel alto de colesterol incrementa el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares.

9) Lea el siguiente texto:

«En tiempos donde las armas rugen y los poderes geopolíticos imperiales nos ponen en la encrucijada de un futuro incierto, al borde de un colapso termonuclear, resulta muy aleccionador que este pequeño país se haya ofrecido una vez más como espacio para conjuntar a las voces de poetas de muchos países del mundo. Y, sin duda, un gran acierto, convocar a la juventud a participar de este evento. Donde hay poesía y juventud siempre habrá esperanza de poder proyectar y construir un mundo mejor, más humano y hermanable».

*Donde hay poesía y juventud hay esperanza. (2022, semanariouniversidad.com)*

Según el texto anterior y por medio de la figura retórica subrayada, el yo discursivo intenta exponer

- A) la violencia que viven los pueblos donde la política anula la esperanza del futuro.
- B) las dificultades que enfrentan, en la sociedad, los jóvenes que quieren ser poetas.
- C) las circunstancias peligrosas y violentas que amenazan la libertad de las personas.



10) Lea el siguiente texto:

«La música, así como el aire que respiramos, es constantemente subvalorada en la sociedad actual porque la damos por un hecho. Respiramos sin percatarnos de lo que significa el acto de respirar, sin darle el alto valor que merece, y escuchamos música todo el tiempo, en cada situación, sin percatarnos de la importancia que en realidad tiene en nuestras vidas. El solo hecho de imaginar la vida sin música, las actividades diarias, las películas, los viajes largos, las fiestas, las actividades especiales... provoca una sensación de desolación absoluta».

*La desvalorización de la música en la sociedad*

De acuerdo con la información del texto anterior y su contexto, la comparación de la música con el aire alude a la

- A) contaminación externa que ambos conceptos reciben.
- B) normalidad con la que la sociedad asume su presencia.
- C) existencia de instrumentos de viento alrededor del mundo.

11) Lea el siguiente texto:

«La resistencia a los antibióticos es una de las amenazas más urgentes para la salud pública. La resistencia a los antibióticos ocurre cuando microbios como bacterias y hongos desarrollan la capacidad de neutralizar los medicamentos elaborados para eliminarlos. Eso significa que los microbios no se eliminan y continúan multiplicándose. Más de 2.8 millones de infecciones resistentes a los antibióticos ocurren en los Estados Unidos cada año, y más de 35 000 personas mueren por su causa.

Los antibióticos pueden salvar vidas, pero cada vez que se usan pueden causar efectos secundarios y contribuir al desarrollo de la resistencia a estos medicamentos. Cada año, se prescribe al menos un 28 % de antibióticos de manera innecesaria en los Estados Unidos en consultorios médicos y salas de emergencias (ER, por sus siglas en inglés); esto hace que sea una prioridad nacional la mejora en la prescripción y el uso de los antibióticos».

CDC

De acuerdo con la información presentada y la intención discursiva, el texto

- A) destaca la necesidad de abordar el mal uso de los medicamentos antimicrobianos.
- B) fomenta la adecuada eliminación de los envases de las pastillas recetadas.
- C) cuestiona la práctica de recetar antibióticos para tratar infecciones.



12) Considere el siguiente texto:

«En el horizonte geopolítico, donde las tensiones y conflictos a menudo dominan la narrativa internacional, Costa Rica destaca como un faro de paz desde 1948, cuando el presidente de la Junta Fundadora de la Segunda República, José Figueres Ferrer, dio un simbólico mazazo proclamando unidad, comprensión y colaboración, poniendo contundentemente un alto a la intimidación. Este 1 de diciembre es una fecha de celebración nacional, donde debemos reflexionar sobre los múltiples beneficios de no contar con fuerzas armadas y dirigir nuestros recursos hacia la educación y la sostenibilidad.

Desde entonces, Costa Rica ha demostrado que la verdadera fortaleza de una nación radica en su capacidad para prosperar por medio del diálogo y la colaboración, no mediante la coerción y la fuerza militar (...).

*La abolición del ejército no es solo un hecho histórico, es un compromiso constante con la construcción de un legado pacífico para las generaciones venideras. (2023, larepublica.net)*

¿Cuál es la posición ante el mundo representado que se evidencia en el texto anterior?

- A) La abolición del ejército debe ser la primera opción para acabar con la fuerza militar.
- B) El diálogo entre las naciones internacionales debe ser fortalecido mediante la colaboración.
- C) El rechazo a la guerra enaltece la unión, el desarrollo sostenible y el sistema educativo de un país.



13) Lea el siguiente texto:

«El cambio climático se acelera, trayendo olas de calor más frecuentes e intensas en todo el mundo. Las mujeres se llevan la peor parte, ya que el aumento de las temperaturas amplifica los riesgos para su salud, las cargas de cuidado y la precariedad económica. Comprender y abordar la intersección calor-género es un imperativo para gestionar un mundo que hierve.

Según Naciones Unidas, las mujeres tienen 14 veces más probabilidades de morir durante los desastres climáticos en comparación con los hombres. Para Hilary Clinton, "el calor extremo tiene un impacto devastador en las mujeres trabajadoras"; factores como las diferencias fisiológicas, el menor acceso a los servicios sanitarios y la mayor vulnerabilidad a la violencia de género influyen. Los días más calurosos aumentan la probabilidad de parto prematuro. Golpes de calor, insuficiencia cardiovascular y enfermedad renal predominan en las mujeres. Factores biológicos, como un mayor contenido de grasa y menor sudoración, aumentan su susceptibilidad al estrés térmico. Además, las normas culturales a menudo confinan a las mujeres a entornos domésticos mal ventilados o con más ropa, amplificando el riesgo».

*El periódico de España*

¿Cuál es la posición ante el mundo representado que se evidencia en el texto anterior?

- A) El calor extremo produce un efecto devastador en la especie humana.
- B) Los grupos menos vulnerables son los más impactados por las condiciones meteorológicas extremas.
- C) La conexión entre el calor y el género es fundamental para manejar un mundo afectado por el aumento de las temperaturas.



14) Lea el siguiente texto:

«¿Dónde están las mariposas de antaño? La percepción popular de que cada vez se ven menos, corresponde con los datos científicos que indican que se está produciendo un declive generalizado de numerosas especies de lepidópteros. Su desaparición solo es la punta del iceberg de la pérdida global de biodiversidad, una crisis que afecta especialmente a los insectos.

A comienzos de este año, vio la luz en la revista *Biological Conservation* el trabajo *Declive mundial de la entomofauna*, una revisión que reúne más de 70 estudios publicados en los últimos 30 años sobre el estado de conservación de diferentes grupos, y las conclusiones son demoledoras, la velocidad a la que están desapareciendo los insectos es ocho veces mayor que la de los mamíferos, aves y reptiles. El caso de las mariposas da visibilidad al descenso global de los insectos, la parte de las extinciones que está pasando más inadvertida. Los datos son alarmantes porque constituyen el grupo de animales más abundante, los insectos representan cerca de dos tercios de todas las especies terrestres, y su pérdida puede provocar efectos en cascada que terminen desencadenando un colapso catastrófico».

*El mundo*

De acuerdo con la posición del texto y el mundo representado, se

- A) critica la falta de medidas gubernamentales para la protección de las mariposas.
- B) sugiere que la pérdida de biodiversidad afecta la salud general de los ecosistemas.
- C) subraya que la desaparición de los insectos es superior a la de otros grupos de animales.

15) Lea el siguiente texto:

«La inteligencia artificial (IA) va a conseguir lo que no consiguió tu cuñado: que cambies tu voto en las próximas elecciones. Y si no es en estas de mayo, tiempo al tiempo. Los partidos ya están probando hasta dónde pueden llegar con estas nuevas herramientas para permanecer en el poder o asaltarlo desde la oposición. Y como todo avance tecnológico, no hay vuelta atrás. Que no nos pille con el voto desprevenido.

Diversos estudios avanzan este futuro ya inmediato. La IA puede predecir con precisión cómo votará una persona en las elecciones. Un grupo de investigadores de la Universidad de Stanford hicieron un experimento para ver si la inteligencia artificial podría ayudar en la persuasión política. La idea era enviar mensajes personalizados a los votantes (*microtargeting*) con base en su perfil de redes sociales y sus preferencias políticas. Así que entrenaron a la IA para crear mensajes que se adaptaran a cada individuo».

*El confidencial*

De acuerdo con la posición del texto y el mundo representado, se

- A) advierte sobre el impacto potencial de la IA en el proceso electoral.
- B) cuestiona la aplicación de la inteligencia artificial en el contexto político.
- C) celebra los avances de la IA en la predicción de comportamientos electorales.

16) Lea el siguiente fragmento:

«Aquel día, un harapiento, por las trazas un mendigo, tal vez un peregrino, quizá un poeta, llegó bajo la sombra de los grandes álamos, a la gran calle de los palacios, donde hay desafíos de soberbia entre el ónix y el pérfido, el ágata y el mármol; en donde las altas columnas, los hermosos frisos, las cúpulas doradas, reciben la caricia pálida del sol moribundo».

*Azul*

Según el nivel explícito del fragmento anterior, se puede ver por la gran calle de los palacios

- A) el contraste entre las clases sociales cercanas al reino.
- B) la presencia de un desconocido con una apariencia descuidada.
- C) la pobreza de los migrantes que viajan en busca de prosperidad.

17) Considere el siguiente fragmento:

«Helena: ¡Cuánto más felices son unas que otras! Para Atenas soy como ella de hermosa, mas, ¿de qué me sirve? No le cree Demetrio: lo que todos saben no quiere saberlo. ¿Qué él yerra adorando los ojos de Hermia? Yo tampoco acierto amando sus prendas. A lo que es grosero, deforme y vulgar Amor puede darle forma y dignidad. Amor ve con la mente, no con la vista; por eso Cupido dios ciego lo pintan. Y no es que a su mente la guíe el cuidado, que alas y ceguera hablan de arrebatos. Por eso se dice que Amor es un niño, pues ha errado mucho con quien ha elegido. Y si los muchachos jugando se mienten, así el niño Amor es perjuro siempre [...]».

*Sueño de una noche de verano*

Según el fragmento anterior y su sentido explícito, el Amor

- A) es representado como un niño debido a que pocas veces dice la verdad.
- B) hace que los enamorados vean en la persona amada cualidades que esta carece.
- C) hace sufrir a aquellos que presencian la felicidad de quien aman con otra persona.

18) Lea el siguiente fragmento:

«De una casa cercana salía un gran ruido metálico y acompasado.

En un recinto estrecho, entre paredes llenas de hollín, negras, muy negras, trabajaban unos hombres en la forja. Uno movía el fuelle que resoplaba, haciendo crepitar el carbón, lanzando torbellinos de chispas y llamas como lenguas pálidas, áureas, azulejas, resplandecientes. Al brillo del fuego en que se enrojecían largas barras de hierro, se miraban los rostros de los obreros con un reflujo trémulo. Tres yunques ensamblados en toscas armazones resistían el batir de los machos que aplastaban el metal candente, haciendo saltar una lluvia enrojecida».

*Azul*

Según la información presente en el fragmento anterior y el sentido explícito, los hombres

- A) laboraban en un espacio reducido como forjadores.
- B) ensayaban para dar un concierto con su banda musical.
- C) trabajaban como esclavos en un ambiente violento y peligroso.

19) Lea el siguiente fragmento:

«Llovió cuatro años, once meses y dos días. Hubo épocas de llovizna en que todo el mundo se puso sus ropas de pontifical y se compuso una cara de convaleciente para celebrar la escampada, pero pronto se acostumbraron a interpretar las pausas como anuncios de recrudescimiento. Se desempedra el cielo en unas tempestades de estropicio, y el norte mandaba unos huracanes que desportillaron techos y derribaron paredes, y desenterraron de raíz las últimas cepas de las plantaciones».

*Cien años de soledad*

Según la información del fragmento anterior y el sentido explícito, el paso de los años

- A) registró un periodo de adversidades y catástrofes atmosféricas.
- B) contabilizó un ciclo de fenómenos extraordinarios y difíciles de creer.
- C) permitió que las personas aprendieran a contrarrestar los efectos climáticos.



20) Lea el siguiente fragmento:

«Doctor —¿No tenemos ningún caso?  
Hans —El joven que llegó anoche. Está paseando por el parque de los sauces, hablando a solas.  
Doctor —¿Diagnóstico?  
Hans —Dudoso. Problema de amor. Parece de esos curiosos de la muerte que tienen miedo cuando la ven de cerca.  
Doctor —¿Ha hablado usted con él?  
Hans —Yo sí, pero no me ha contestado. Solo quiere estar solo.  
Doctor —¿Decidido?  
Hans —No creo: muy pálido, temblándole las manos».

*Prohibido suicidarse en primavera*

Según la información del fragmento anterior y el nivel de lo explícito, el joven

- A) se aferraba a la vida con determinación.
- B) sentía curiosidad por los temas misteriosos y escalofriantes.
- C) recibía vigilancia médica para determinar su condición emocional.

21) Lea el siguiente fragmento:

«Soy el esclavo perseguido... retrocedo ante los mordiscos de los perros, se ciernen sobre mí el infierno y la desesperación... disparan una y otra vez los tiradores,  
me aferro a la baranda de la cerca... la sangre gotea diluida por el sudor de la piel, caigo sobre piedras y matorrales,  
los jinetes espolean a sus remisos caballos y me cercan,  
llegan sus mofas a mis aturdidos oídos... me golpean con violencia la cabeza con sus látigos».

*Hojas de hierba*

Según la información del fragmento anterior y el nivel de lo explícito, se presenta la

- A) tortura hacia un hombre fugitivo.
- B) guerra contra un pueblo indefenso.
- C) persecución de un peligroso criminal.



22) Lea el siguiente fragmento:

«Sobre cuál fue el mundo en que crecimos los que ya hemos cumplido los ochenta años, solo les diré que era más coherente que el de ustedes, el de hoy. El cerebro humano funcionaba a la medida de los conocimientos; todavía estaba lejos de requerir la velocidad de almacenaje de las computadoras. Los deportes no eran entonces eso que son hoy, industria y comercio puros. Las diversiones servían para el descanso y la expansión tranquila del espíritu. Faltaba mucho tiempo para que las canciones, los bailes, las fiestas, los viajes a las playas y balnearios, llegaran a ser demenciales, extenuantes máscaras de irracionalidad y extravío moral».

*Invitación al diálogo de las generaciones*

Según la información del fragmento anterior y el sentido explícito, los adultos mayores

- A) requerían los avances tecnológicos para simplificar sus trabajos.
- B) pertenecían a una generación más consecuente con los valores humanos.
- C) vivían en un tiempo marcado por la falta de actividades de entretenimiento real.

23) Lea el siguiente fragmento:

«Doctor —¿Quién era ella?

Padre —Era mi hija... Estaba parálitica desde la niñez. Tendida siempre en una hamaca. Nada se movía en su cuerpo; solo los ojos y aquella voz de música, que era una vida entera. Yo le leía los poemas de Tennyson; ella me escuchaba mirándome. Y hablábamos a veces... muy poco, muy bajito, pero bastante para los dos. Hasta que un día yo empecé a sentirme enfermo. No podía engañarme; era uno de esos males lentos y seguros, que no perdonan. Entonces solo sentí el terror de dejarla sola. ¡Pobre carne quieta! ¿Qué iba a ser su vida sin mí? No pude resignarme a esta idea».

*Prohibido suicidarse en primavera*

Según la información del fragmento anterior y el nivel de lo explícito, el padre

- A) creía que él era imprescindible para su hija.
- B) desconfiaba de los centros para cuidado infantil.
- C) evidencia una actitud de arrepentimiento por dejar sola a su hija.



24) Considere el siguiente fragmento:

«La riqueza del padre y la belleza de la hija movieron a muchos, así del pueblo como forasteros, a que por mujer se la pidiesen; mas él, como a quien tocaba disponer de tan rica joya, andaba confuso, sin saber determinarse a quién la entregaría de los infinitos que le importunaban. Y entre los muchos que tan buen deseo tenían fui yo uno, a quien dieron muchas y grandes esperanzas de buen suceso conocer que el padre conocía quién yo era, el ser natural del mismo pueblo, limpio en sangre, en la edad floreciente, en la hacienda muy rico y en el ingenio no menos acabado».

*El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha*

De acuerdo con el contexto sociocultural, el fragmento anterior hace referencia a una sociedad en la cual

- A) las mujeres debían entregar sus riquezas a los forasteros.
- B) las hijas carecían de libre elección para formar núcleos familiares.
- C) los hombres incrementaban sus riquezas como resultado del casamiento.

25) Lea el siguiente texto:

«No quiero ser mártir. Prefiero la farsa a un proceso interminable que nos desgaste por igual a mis jueces y a mí. Me voy de México como me lo piden. Quieren tenerme tranquilo. Está bien. Me voy y dejo mis bienes a cargo de mi hermano mayor, el hijo de la india. En España se me sigue causa y soy condenado a destierro, multas y secuestro de bienes. Esto ocurre en 1567. Los castigos son revocados en 1574, salvo las multas».

*El naranjo o los círculos del tiempo*

¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe la relación entre el fragmento literario proporcionado y su contexto?

- A) El exilio se utilizaba como método de sanción en la sociedad.
- B) Los castigos físicos se instauraban para resguardar la convivencia pacífica.
- C) Las mujeres debían administrar los bienes de su marido en caso de destierro.



26) Lea el siguiente fragmento:

«Una colonia misteriosa abandonó en cierto tiempo España, yendo a establecerse en la lengua de tierra en que permanece aún. Nadie supo de dónde venía, y hasta hablaba un dialecto desconocido. Uno de sus jefes, el único que se hacía entender un poco en lengua provenzal, pidió a la municipalidad de Marsella que les concediese aquel árido promontorio, en el cual, los fuertes marinos antiguos, acababan de dejar sus barcos. Su petición les fue aceptada, y tres meses después aquellos gitanos del mar habían edificado un pueblecito en torno a sus quince o veinte barcas.

Construido en el día de hoy de una manera extraña y pintoresca, medio árabe, medio española, es el mismo que se ve hoy habitado por los descendientes de aquellos hombres que hasta conservan el idioma de sus padres. Tres o cuatro siglos han pasado, y aún permanecen fieles al promontorio en que se dejaron caer como una bandada de aves marinas. No sólo no se mezclan con la población de Marsella, sino que se casan entre sí, conservando los hábitos y costumbres de la madre patria, del mismo modo que su idioma».

*El conde de Montecristo*

De acuerdo con el fragmento anterior y el contexto, se puede afirmar que los gitanos

- A) invadieron el puerto de Marsella para establecer sus colonias.
- B) inmigraron sin perder su identidad cultural a través del tiempo.
- C) dedicaban su vida a la pesca artesanal y al transporte marítimo.



27) Lea los siguientes fragmentos:

1. «Muchos sabían que en la inconsciencia de la parranda le propuse a Mercedes Barcha que se casara conmigo, cuando apenas había terminado la escuela primaria, tal como ella misma me lo recordó cuando nos casamos catorce años después».

*Crónica de una muerte anunciada*

2. «—¿Por qué había ido hasta tan lejos, sobre el hielo, en un vehículo tan raro?  
Su rostro reflejó en seguida la pena más profunda, y contestó:  
—En busca de alguien que huía de mí.  
—¿Viajaba ese hombre en igual forma que usted?  
—Sí».

*Frankenstein*

¿Cuál estilo narrativo predomina en cada uno de los fragmentos anteriores?

- A) 1 Directo            2 Directo
- B) 1 Indirecto        2 Directo
- C) 1 Directo            2 Indirecto

28) Lea el siguiente texto:

«Conversar no es desarrollar una tesis. Lo que hace el agradable conversador no es más que una cosa: que responda a lo que se le pregunta y que sepa escuchar. Quiero decir que cuando escucha, escuche al otro, no a sí mismo o a la frase que va a decir después; y que cuando habla recoja el pensamiento del interlocutor y le dé su matiz, o le agregue su opinión, y no proceda aprovechando simplemente el silencio ajeno para ensartar su frase sin responder a la anterior».

*La ruta de su evasión*

Según el texto anterior y el tipo de sociedad representada, ¿cuál es el valor destacado por la voz narrativa?

- A) La empatía como elemento clave para una comunicación efectiva.
- B) La autenticidad que representa la capacidad creativa del individuo.
- C) La honestidad como una herramienta persuasiva a través del discurso.



29) Lea el siguiente texto:

«Safie contó que su madre era una árabe convertida, a la cual habían capturado y esclavizado los turcos; destacando por su hermosura, había conquistado el corazón del padre de Safie, que la tomó por esposa. La muchacha hablaba en términos muy elogiosos de su madre, que, nacida en libertad, despreciaba la sumisión a la que se veía reducida. Instruyó a su hija en las normas de su propia religión, y la exhortó a aspirar a un nivel intelectual y una independencia de espíritu prohibidos para las mujeres mahometanas. Esta mujer murió, pero sus enseñanzas estaban muy afianzadas en la mente de Safie, que enfermaba ante la idea de volver a Asia y encerrarse en un harén, con autorización solamente para entregarse a diversiones infantiles, poco acordes con la disposición de su espíritu, acostumbrado ahora a una mayor amplitud de pensamientos y a la práctica de la virtud».

*Frankenstein*

Según el fragmento anterior y el tipo de sociedad representada, ¿cuál es el valor destacado por Safie?

- A) La limitación de la libertad impuesta a las mujeres en ciertos contextos culturales.
- B) La capacidad de sentir empatía para conectarse con el sufrimiento de los demás.
- C) La independencia como una búsqueda del desarrollo intelectual y espiritual.



30) Lea el siguiente fragmento:

«Cuando la tía Carmen se enteró de que su marido había caído preso de otros perfumes y otro abrazo, sin más ni más lo dio por muerto. Porque no en balde había vivido con él quince años, se lo sabía al derecho y al revés, y en la larga y ociosa lista de sus cualidades y defectos nunca había salido a relucir su vocación de mujeriego. La tía estuvo siempre segura de que antes de tomarse la molestia de serlo, su marido tendría que morirse. Que volviera a medio aprender las manías, los cumpleaños, las precisas aversiones e ineludibles adicciones de otra mujer, parecía más que imposible. Su marido podía perder tiempo y desvelarse fuera de la casa jugando cartas y recomponiendo las condiciones políticas de la política misma, pero gastarlo en entenderse con otra señora, en complacerla, en oírla, eso era tan increíble como insoportable».

*Mujeres de ojos grandes*

Según el fragmento anterior y el tipo de sociedad representada, ¿cuál valor es cuestionado por la tía Carmen?

- A) La tolerancia hacia las distracciones y pasatiempos de la pareja.
- B) La importancia de las relaciones sociales fuera del matrimonio.
- C) La infidelidad en la convivencia conyugal.

31) Lea las siguientes oraciones:

1. Quieres ir al cine el fin de semana.
2. ¿Puede llamarme más tarde?
3. Esta es su nueva oficina.

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos oraciones en las que se emplea la forma de tratamiento denominada ustedeeo?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 3
- C) 2 y 3

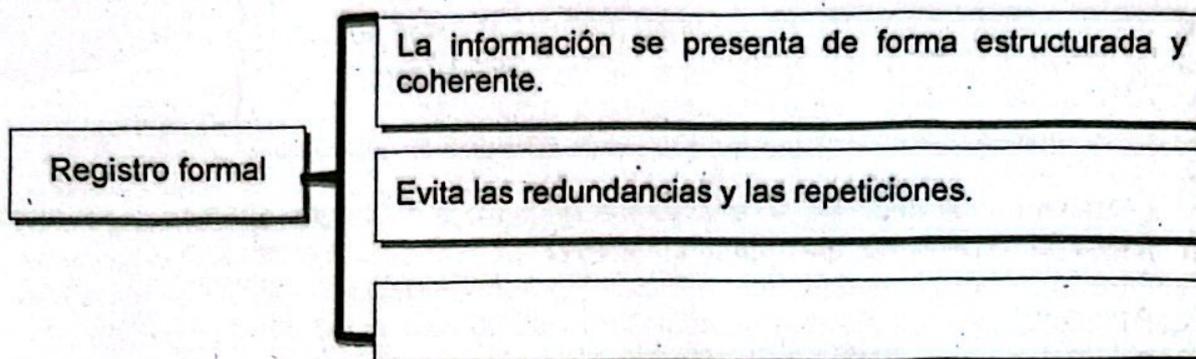
32) Considere las siguientes oraciones:

1. Si querés, vamos a comprar un helado.
2. Estudie para que pueda ganar el examen.
3. Tratá de hablar más despacio para poder entenderte.

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos oraciones en las que se emplea la forma de tratamiento denominada voseo?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 3
- C) 2 y 3

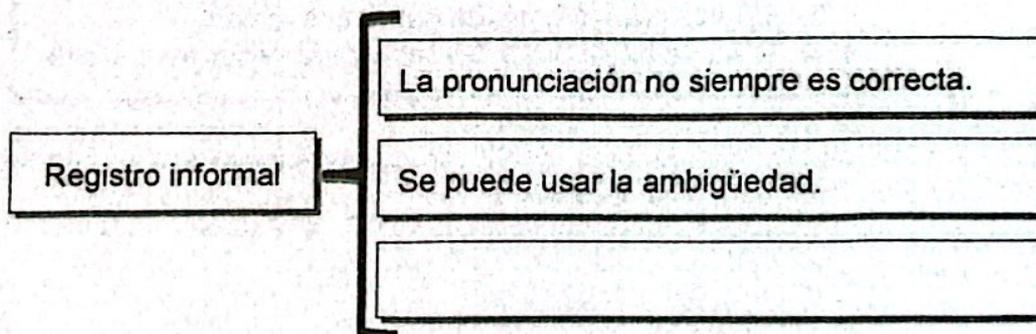
33) Lea el siguiente esquema:



¿Cuál de las siguientes opciones identifica la característica que completa el esquema anterior de forma correcta?

- A) El discurso es espontáneo.
- B) Da lugar a las interrupciones.
- C) Respeto las normas ortográficas y gramaticales.

34) Lea el siguiente esquema:



¿Cuál de las siguientes opciones identifica la característica que completa el esquema anterior de forma correcta?

- A) Evita el uso de muletillas.
- B) La información no está estructurada.
- C) Las oraciones suelen ser largas y complejas.

35) Lea el siguiente fragmento:

Mi abuelita \_\_\_\_\_ deliciosos pasteles.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior con un verbo conjugado en tiempo pretérito imperfecto, modo indicativo.

- A) cocinaba
- B) ha cocinado
- C) había cocinado

36) Lea el siguiente fragmento:

Mercedes \_\_\_\_\_ una carta a su padre.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene un verbo conjugado en tiempo pretérito perfecto simple, modo indicativo.

- A) escribe
- B) escribió
- C) escribía

37) Lea el siguiente fragmento:

Me dijo que \_\_\_\_\_ en el festival del colegio.

Seleccione la opción que completa el fragmento anterior con un verbo conjugado en tiempo pretérito imperfecto, modo subjuntivo.

- A) cantara
- B) había cantado
- C) habría cantado



38) Lea el siguiente fragmento:

Ojalá que \_\_\_\_\_ a la fiesta del abuelo.

Complete el fragmento anterior con la opción que contiene un verbo conjugado en tiempo presente, modo subjuntivo.

- A) asista
- B) asistiera
- C) haya asistido

39) Considere las siguientes oraciones:

1. Carlos fue elegido para participar en el concurso de canto.
2. La fiesta será organizada por Andrea.
3. El libro nuevo lo leeré el fin de semana.

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos oraciones en las que se presenta la voz pasiva?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 3
- C) 2 y 3

40) Considere las siguientes oraciones:

1. La carta será firmada por el director.
2. Las flores de tu jardín son hermosas.
3. Me gusta mirar el atardecer en la playa.

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos oraciones en las que se presenta la voz activa?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 3
- C) 2 y 3





44) Considere las siguientes oraciones:

1. La película que me recomendaste estuvo divertida.
2. Don Juan, que es arquitecto, diseñó un hermoso edificio.
3. Esperamos que puedas acompañarnos en el evento del viernes.

¿Cuáles números de los anteriores identifican dos oraciones subordinadas de relativo?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 3
- C) 2 y 3

45) Lea el siguiente fragmento:

«Tenía en su casa un ama que pasaba de los cuarenta, y una sobrina que no llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza, que así ensillaba el rocín como tomaba la podadera. Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta años; era de complexión recia, seco de carnes, enjuto de rostro, gran madrugador y amigo de la caza. Quieren decir que tenía el sobrenombre de Quijada, o Quesada, que en esto hay alguna diferencia en los autores que de este caso escriben; aunque por conjeturas verosímiles se deja entender que se llamaba Quijana. Pero esto importa poco a nuestro cuento: basta que en la narración de él no se salga un punto de la verdad».

*El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*

¿Qué modo discursivo predomina en el fragmento anterior?

- A) Descripción
- B) Explicación
- C) Narración



46) Lea el siguiente fragmento:

«Huyeron en la jungla africana de los cazadores de esclavos; tiñeron con su sangre las argollas en las profundas bodegas de los barcos negreros; gimieron bajo el látigo del capataz en los algodonales sin fin y se internaron en la manigua tropical como alzados, perseguidos por los perros del patrón. Pareciera que para los negros se ha detenido la rueda de la Historia: para ellos no floreció la Revolución Francesa, ni existió Lincoln, ni combatió Bolívar, ni se cubrió de gloria el negro Maceo».

*Mamita Yunai*

¿Qué modo discursivo predomina en el fragmento anterior?

- A) Argumentación
- B) Explicación
- C) Narración

47) Lea el siguiente fragmento:

«Me hallaba ahora en el vigésimo tercer año de mi residencia en aquella isla, y estaba tan familiarizado con el lugar y con aquella manera de vivir que si hubiera tenido la certeza de que los salvajes no iban a venir a importunarme me hubiera sentido satisfecho de capitular y resignarme a pasar allí el resto de mi vida, hasta el último momento, hasta que me tendiera a morir, como el viejo macho cabrío en la cueva».

*Robinson Crusoe*

¿Qué modo discursivo predomina en el fragmento anterior?

- A) Argumentación
- B) Explicación
- C) Narración



48) Lea los siguientes fragmentos:

1. Quiero saber \_\_\_\_\_ no estuviste en la conferencia.
2. Haré un pastel \_\_\_\_\_ Mario cumple años.

¿Cuál combinación gramatical completa correctamente el fragmento anterior?

- A) 1 porque      2 porque
- B) 1 por qué    2 porque
- C) 1 porque      2 por qué

49) Considere los siguientes fragmentos:

1. No fue al estadio, \_\_\_\_\_ al mercado.
2. Iré \_\_\_\_\_ se oponen tus padres.

Complete los anteriores enunciados con las combinaciones gramaticales correctas.

- A) 1 sino      2 sino
- B) 1 si no     2 sino
- C) 1 sino      2 si no

50) Considere los siguientes fragmentos:

1. \_\_\_\_\_ subir en ese avión: son órdenes recibidas.
2. El niño \_\_\_\_\_ estar durmiendo, porque no se oye ruido alguno.

Complete los fragmentos anteriores con las combinaciones gramaticales correspondientes.

- A) 1 Debe      2 debe de
- B) 1 Debe de    2 debe de
- C) 1 Debe      2 debe